

Vila-seca dona el tret de sortida a la 22a FiM, el punt de trobada de la música emergent i familiar amb més de 640 professionals inscrits

- El dijous 7 de maig l'obertura institucional donarà pas a un programa d'activitats professionals i un total de 61 actuacions que ompliran de música la localitat tarragonina fins al diumenge 10 de maig.
- Prop d'un miler escolars del municipi gaudiran de concerts i espectacles familiars en sessions escolars
- La 22a edició de la fira converteix Vila-seca en epicentre de la creació musical catalana del 7 al 10 de maig, amb més del 90% de propostes inèdites i una àmplia programació professional.

Vila-seca, dimarts 5 de maig de 2026. Vila-seca es transforma des **de demà i fins al 10 de maig** en el gran aparador de la música emergent i familiar amb l'inici de la 22a edició de la FiM Vila-seca – Fira de Música Emergent i Familiar. Sota el lema *Tot per descobrir*, la fira desplega una programació amb **61 actuacions** de **45 projectes musicals** que reuniran **més de 150 artistes** en diversos espais del municipi.

Organitzada per l'[Ajuntament de Vila-seca](#) amb el suport de la [Diputació de Tarragona](#) i l'[Institut Català de les Empreses Culturals](#), la FiM consolida el seu paper com a plataforma clau per a la **descoberta de talent** i com a **punt de trobada estratègic per al sector musical** català.

Durant quatre dies, el públic podrà gaudir de 29 concerts de l'escena emergent i 32 actuacions de música familiar i per a tots els públics, en una edició marcada per l'alt percentatge de novetats: més del 90% de la programació correspon a estrenes o propostes inèdites.

L'acte inaugural de la 22a edició de la FiM Vila-seca comptarà amb una benvinguda institucional encapçalada per l'alcalde de Vila-seca, l'Il·lm. Sr. [Pere Segura](#), que serà l'encarregat d'obrir la sessió, presentar els membres de la mesa i conduir l'acte. Tot seguit, intervindran representants de les principals institucions vinculades a la cultura i al suport del sector musical: la regidora de Cultura, Lleure i Coneixement de l'Ajuntament de Vila-seca, [Manuela Moya](#); el diputat delegat de Cooperació Municipal de la Diputació de Tarragona, [Xavier Puig](#), i el secretari general de Cultura, [Josep Maria Carreté](#).

Un termòmetre del talent emergent

La FiM es reafirma com un espai privilegiat per descobrir els projectes que marcaran el futur de l'escena musical catalana. La programació emergent presenta propostes que abracen des de les músiques urbanes fins al pop, el rock, la cançó d'autor i l'experimentació sonora, amb artistes en plena projecció.

A més, la fira incorpora actuacions nocturnes i col·laboracions amb iniciatives que impulsen la música urbana en català, reforçant la seva connexió amb les noves generacions i les tendències actuals.

Referent de la música familiar

La FiM manté també el seu lideratge com a epicentre de la música familiar a Catalunya, amb una programació diversa que combina concerts, espectacles escènics i propostes híbrides per a tots els públics, inclosa la primera infància.

El cartell inclou noves produccions, propostes d'animació musical i espectacles que fusionen disciplines, molts dels quals vinculats a processos de creació impulsats per la mateixa fira.

Impuls a la creació i al sector professional

Una de les grans apostes d'aquesta edició és el reforç del [programa de suport a la creació](#) musical, que inclou coproduccions, mentories i iniciatives de recerca i innovació per acompanyar artistes emergents i creadors de música familiar.

Paral·lelament, la FiM desplega el seu [programa PRO](#), que se celebra del 7 al 9 de maig amb jornades, debats, pitchings i espais de networking. Aquesta àrea professional, ubicada al Castell de Vila-seca, es consolida com el centre neuràlgic per a la connexió entre artistes, programadors i agents culturals.

Amb una proposta adaptada a diferents perfils del sector, la FiM aposta per generar **oportunitats reals, facilitar la professionalització i fomentar la creació de noves complicitats dins la indústria musical.**

Compromís amb la diversitat i el territori

La FiM 2026 reforça el seu compromís amb la representació i la diversitat: el 65% dels projectes estan liderats o formats per dones i un 10% corresponen a artistes amb identitats no normatives.

La fira manté també una forta vinculació amb el territori, amb una vintena de projectes de proximitat i una [xarxa](#) de més de 30 Antenes de Talent que treballen durant tot l'any per detectar i impulsar nous creadors.

Vila-seca, escenari de descoberta

Els concerts i activitats tenen lloc en espais emblemàtics com el Castell de Vila-seca, el Cellar, el Parc de la Formiga o els auditoris municipals, configurant un recorregut musical obert i accessible.

La majoria d'espectacles són gratuïts, [amb reserva prèvia](#) en els casos d'aforament limitat com els concerts de Núria Andorrà i Ariadna Torner, La Portera, De_Paper, La Menuda, Músiques Menudes i Cinc Cèntims Teatre.

Amb una assistència de 7.500 persones i 650 professionals en l'edició anterior, la FIM Vila-seca es consolida com una cita imprescindible del calendari musical català i un espai on descobrir, avui, els projectes que definiran el demà.

 [Protocol d'enregistrament fotogràfic i videogràfic per premsa i periodistes](#)

 [Sala de premsa](#)

Contacte de premsa:

Emma Llésera

comunicacio@fim.cat

T. 650722629