

FiM Vila-seca

Tot per
descobrir

Fira de Música Emergent
i Familiar de Vila-seca

7 al 10 de
maig 2026

#culturavilaseca

La FiM Vila-seca convertirà el municipi en epicentre de la música emergent i familiar amb 61 actuacions i 150 artistes sobre els escenaris

- La 22a edició de la fira reunirà del 7 al 10 de maig de 2026 45 projectes musicals i 61 actuacions amb més de 150 artistes sobre l'escenari
- Més del 90% de la programació seran estrenes o novetats
- La FiM reforça el seu paper com a punt de trobada professional del sector, amb un programa PRO amb jornades, pitchings i espais de networking per a artistes, programadors i agents culturals

Dilluns, 16 de març de 2026. Vila-seca tornarà a convertir-se del **7 al 10 de maig de 2026** en punt de trobada de la creació musical catalana amb la celebració de la **22a edició de la FiM Vila-seca – Fira de Música Emergent i Familiar**, que aquest any es presenta sota el lema “**Tot per descobrir**”.

La fira, organitzada per l'[Ajuntament de Vila-seca](#) amb el suport de la [Diputació de Tarragona](#) i l'[Institut Català de les Empreses Culturals](#) de la Generalitat de Catalunya, consolida el seu paper com a **plataforma de descoberta artística i espai estratègic per al sector musical**.

Aquesta edició oferirà 61 actuacions de 45 projectes musicals, amb 29 concerts d'escena emergent i 32 espectacles de música familiar i per a tots els públics, que reuniran més de 150 artistes en vuit espais singulars de Vila-seca.

Una de les principals novetats d'aquesta edició és la posada en marxa del **programa de suport a la creació musical de la FiM**, que articula les iniciatives que la fira impulsa per fomentar el desenvolupament de nous projectes. El programa inclou coproduccions, mentories, accions de recerca i innovació i treball en xarxa amb altres agents del sector,

amb l'objectiu d'acompanyar artistes emergents i creadors de música familiar en el desenvolupament de noves propostes.

Un aparador de novetats i talent emergent

La FiM manté la seva vocació de ser un termòmetre de l'escena musical catalana. Més del **90% dels espectacles seran estrenes o novetats**, fet que confirma la fira com un espai privilegiat per descobrir projectes abans que iniciïn el seu recorregut pels escenaris del país.

La programació emergent presentarà **29 concerts** amb propostes que reflecteixen les tendències actuals de la música catalana: des de les músiques urbanes fins al pop, el rock, la cançó d'autor o l'experimentació sonora. Entre els artistes participants hi trobem noms com Admire, Xenia Casado, Stargirl & Jailey, Markos, Naina, OKDW, Genni Knows, Muniats, La Publicitat, Sodi, Cloe Riembau, Silvio, Kris Tena, Koldo Munné, Arar, Sorguen, Paco Pecado, Kelly Isaiah, Ani in the Hall, Vito Blasu o rewiredXsemble. També cal destacar les col·laboracions amb dues iniciatives que promouen la música urbana en català, com el concurs de trap KKK o Catalunya freestyle, que promou la improvisació rap en la nostra llengua, i que tindran un espai de mostra a la fira.

La programació també inclourà actuacions nocturnes amb artistes joves en plena projecció com Quineta i Sexenni – aquesta darrera fruit de la col·laboració amb el festival Superfolk, una proposta arrelada al Camp de Tarragona –, així com amb una singular selecció de dones punxa-discos formada per Ryna, DJ Lupe i Soumeya (DJ Set).

Música familiar i per a tots els públics

La FiM s'ha consolidat també com a **epicentre de la música familiar a Catalunya**, amb **32 actuacions** que combinen concerts, animació musical i propostes escèniques híbrides.

El cartell inclou noves produccions de companyies i artistes consolidats com Reggae per Xics o La Tresca i la Verdesca, incursions en l'escena familiar per part de noms de referència com Lildami, Divinas, Núria Andorrà o la Big Band de Granollers, així com propostes pensades per a la primera infància com *Lumiero*, de La Menuda o *Concertino*, de Músiques Menudes. Entre les propostes d'animació, s'hi compten les novetats d'El Pony Menut (la versió familiar del Pony Pisador), la nova proposta de música tradicional per a infants Filomena, el jove grup Sardines en llauna i la tarragonina Colla Pirata (versió familiar de Pepet i Marieta). També hi haurà espectacles que fusionen música amb altres llenguatges escènics, amb creacions de Sound de Secà, De_paper, La Portera o Cinc Cèntims Teatre, moltes d'elles vinculades a processos de creació impulsats per la mateixa fira.

Una fira professional amb vocació de país

La FiM és també un **punt de trobada per a professionals del sector musical**, amb un programa PRO que tindrà lloc del **7 al 9 de maig** de 2026 i que inclourà jornades, debats, pitchings i espais de networking.

Dijous 7 de maig el programa PRO oferirà dues activitats sobre recursos públics de suport a la creació, la producció i l'exhibició artístiques, de la mà de la Diputació de Tarragona i de la Direcció General d'Acció Cultural, Creació i Biblioteques de la Generalitat de Catalunya. El mateix dia tindrà lloc una taula de debat sobre l'accessibilitat als espectacles familiars, en col·laboració amb la TTP – Associació Professional de Teatre per a Tots els Públics de Catalunya – i l'Acadèmia Catalana de la Música. Divendres 8 serà el torn de la Jornada Catalan Arts! per a professionals emergents, en col·laboració amb l'Institut Català de les Empreses Culturals. Finalment, la Jornada Soc Autor per a artistes emergents, impulsada juntament amb Fundació SGAE serà l'encarregada de tancar la programació PRO el dissabte 9.

En aquesta edició, la **FiM reforça la seva Àrea PRO**, concebuda com a espai central de trobada i connexió per al sector musical. La zona professional, situada als Jardins del Castell de Vila-seca i articulada al voltant d'una carpa multifuncional, es consolida com el punt neuràlgic de l'activitat professional de la fira. Amb horaris racionals, espais accessibles i serveis adaptats, la FiM aposta per crear un entorn professional còmode i eficient que afavoreixi la descoberta de nous projectes i la generació d'oportunitats. La sol·licitud d'acreditacions professionals continua oberta a **www.pro.fim.cat**.

La fira compta amb una **xarxa de més de 30 Antenes de Talent**, formada per entitats, centres de creació, residències artístiques, escoles superiors i concursos de música que treballen durant tot l'any per detectar i acompanyar el talent emergent arreu del territori.

Compromís amb la diversitat i el territori

La FiM 2026 reforça el seu compromís amb la diversitat i la representació als escenaris. El 65% de les propostes estan liderades o formades per dones i un 10% corresponen a artistes amb identitats no normatives.

La fira manté també el seu **arrelament al territori**, amb una vintena de projectes de proximitat presents tant a la programació oficial com a la **programació OFF**, comissariada enguany pel Conservatori de Vila-seca i la Casa de la Música de Reus.

Vila-seca, escenari de descoberta musical

Durant quatre dies, la música ocuparà diferents espais emblemàtics del municipi, com el Castell de Vila-seca, el Cellar de Vila-seca, el Parc de la Formiga, l'Auditori Josep Carreras, l'Auditori Alcalde Josep Malapeira, la Plaça de Voltes i el Magatzem Cal Perera.

Els concerts de la FiM són **gratuïts i oberts a tothom**, amb reserva prèvia només per als espectacles amb aforament reduït o adreçats a la primera infància.

En l'edició anterior, la fira va reunir **7.500 assistents i 650 professionals**, consolidant-se com un dels esdeveniments de referència per a la música emergent i familiar a Catalunya.

Amb el lema "**Tot per descobrir**", la FiM Vila-seca continua apostant per **la descoberta, la proximitat i el talent**, convertint la ciutat en un espai on es poden veure avui els projectes que marcaran el futur de la música del país.

 [Mira l'espot!](#)

 [Sala de premsa](#)

Contacte de premsa:

Emma Llésera

comunicacio@fim.cat

T. 650722629