

La FiM Vila-seca 2024 celebra su 20 edición

- Bajo el lema "Demà és ara", la FiM Vila-seca se celebrará del 16 al 19 de mayo de 2024
- La FiM Vila-seca se consolida como la cita imprescindible del sector profesional y como un escaparate de referencia de la escena emergente y la escena de música familiar.

Vila-seca, 20 de marzo de 2024. La FiM, feria de Música Emergente y Familiar de Vila-seca, cumplirá 20 ediciones del **16 al 19 de mayo**, posicionándose como la cita **profesional de referencia del sector musical** en Cataluña. La FiM Vila-seca ha programado para esta edición **39 propuestas musicales que realizarán hasta 55 actuaciones en 8 escenarios de la ciudad tarraconense**.

Bajo el lema "Demà és ara", Vila-seca volverá a ser el epicentro musical de un país que hierve de creatividad y que tiene sed de propuestas artísticas de calidad. La programación de la FiM de este año presenta una propuesta arriesgada, diversa y equilibrada, y un programa profesional al servicio del sector. La FiM Vila-seca 2024 renueva su compromiso con la feminización de los escenarios y su apuesta por las propuestas en primicia. De esta manera, de los más de 150 artistas que pisarán los escenarios, **un 65% serán propuestas lideradas o formadas por mujeres** y un **92%** de los proyectos musicales que se presentarán son estrenos o novedades.

Alba Armengou, Andreu Peral, Apel·les Carod, Belén Natalí, Carla Collado, Carmen y Maria, Dianka, Elena García, Eloi Duran, Filipin Yess, Kuu, La Niña Paracaídas, Les Testarudes, LLUM, Mama Dousha, Sandra Monfort, Sara Aldana y Vittara conforman la **programación de música emergente de la edición 2024**.

Las **propuestas para todos los públicos** de de 2princesesbarbudes, Alba Careta i Henrio, David Font Forcada, December Quintet, Kune Teatre, La Curiosa, La Ludwig Band, La Menuda Produccions, Landry, Parcours, Pentina el Gat, Pep Farrés i Guillem Martí, Ramon Prats, Sound de Secà, The Penguins- Reggae Per Xics y Txalap.art completan la **programación de la FiM, que suma hasta 39 bandas y compañías**.

El acceso a los conciertos de la FiM es **libre y gratuito** y solo requerirá reserva previa para los espectáculos con aforos reducidos. La FiM Vila-seca contará con un total de **8 espacios de programación**: el Castell de Vila-seca, el Cellar de Vila-seca, el Parc de la Formiga, el Auditorio Josep Carreras, el Auditorio Alcalde Josep Malapeira, el almacén y procesador de avellanas "Cal Parera" y la Plaça de Voltes.

La programación artística de la FIM se complementa con la **Programación OFF**, comisariada por el Conservatorio de Vila-seca y por la Asociación Rodautors, donde también participarán grupos locales de Vila-seca de diferentes estilos y formaciones. Estas actuaciones tendrán lugar en la Plaça de Voltes, el Parc de la Formiga y por las calles de Vila-seca del 17 al 18 de mayo.

La programación artística

La programación de músicas emergentes llevará a Vila-seca propuestas innovadoras que ilustran la diversidad de estilos que caracteriza el futuro de la escena musical catalana. Así encontramos las propuestas de **Kuu** y de **Llum**, que borran las fronteras entre el pop y los ritmos urbanos, la de **Dianka**, que apuesta por el pop másailable, o la de **Belén Natalí**, que transita entre el R&B y el trip-hop. Por su parte, **Vittara**, **Filippin Yess** y **Andreu Peral** son las propuestas más vinculadas al pop eléctrico. Sin olvidar la parte más intimista, se presentan propuestas como la de **Eloi Duran**, ganador de los concursos Sona9 y Portautors en 2023, **Elena García** con sus particulares influencias japonesas y **Carla Collado**, que presenta un universo absolutamente cálido donde el hip-hop también es protagonista. La integración de los sonidos mediterráneos y barrocos de **Apel-les Carod**, junto con la singular diversidad estilística de **Alba Armengou** y la mirada versátil entre el latin y los ritmos afros de **Sara Aldana**, constituyen las tres propuestas más estrechamente vinculadas con el jazz de esta edición. El flamenco encuentra representación con **Carmen y Maria**, que muestran una propuesta única que transita entre la canción aflamencada y la urbana. **Les Testarudes** se sumergen plenamente en el rocksteady en clave íntegramente femenina, mientras que **La Niña Paracaídas** se distingue con su pop-punk de sonidos eléctricos. Desde el País Valencià llega **Sandra Monfort**, una propuesta que fusiona sin miedo la música tradicional con la electrónica. **Mama Dousha**, el músico que ha viralizado la canción 'Rikiti', presentará su nuevo álbum, caracterizado por un peculiar pop urbano.

En la sección de música familiar y para todos los públicos se ha trabajado con propuestas dirigidas a diferentes franjas de edad. Algunos de los espectáculos que se estrenan en la FIM Vila-seca son el nuevo concierto en clave familiar de **La Ludwig Band**; *El Cuc Quàntic*, la nueva aventura de **Reggae Per Xics**; *Àcid*, la fiesta festa anárquica y vibrante de la compañía **Sound de Secà**; *Surime*, el espectáculo de músicas modernas de **Pentina el Gat**; *Gairebé Impossibles*, la nueva propuesta de animación **Landry** a ritmo de rumba; *Hotel Cuques*, donde **December Quintet** mezcla títeres y música jazz; y *Cançons de trementina*, la particular propuesta de **David Font Forcada** que nos sumerge con danzas y canciones tradicionales en el mundo de las trementinaires. **Alba Careta i Henrio** presentarán su espectáculo *Udolç*, una recuperación de canciones de cuna de tradición oral en clave actual. *Madame Lumière* es el nuevo espectáculo multidisciplinario que integra música, danza, escena y luz de la compañía **La Menuda Produccions**; mientras que **2princesesbarbudes** presentan *Som i Serem*, donde nos acercan a los principios del ecologismo, la cooperación y el feminismo con su melodioso pop interpretado con instrumentos modestos y de juguete. **Kune Teatre** utiliza la combinación de lenguaje clown, teatro gestual, marionetas y poesía visual en su espectáculo *Barrocomatik*. *La rebel·lió de les màquines*, dedicado a la música antigua. Por su parte, **La Curiosa** utiliza elementos electrónicos y paisajes sonoros en *Textures*, una experiencia inmersiva

de artesanía visual para la primera infancia. La música clásica encuentra su representación en *La història de Babar, el petit elefant*, una colaboración entre **Guillem Martí i Pep Farrés**. Una de las propuestas más innovadoras llega de la mano de **Parcours** con *Light Wall System*, un ingenio tecnológico que transforma el movimiento del cuerpo en creaciones sonoras. **Ramon Prats** presenta su espectáculo único *Solot*, donde la batería se convierte en una paleta de colores sonoros sin restricciones estilísticas. Por su parte, la compañía vasca **Txalap.art** introduce a los más pequeños al mundo de la percusión tradicional y los sonidos orgánicos en su espectáculo *Babes*.

Programa profesional

Como evento profesional, la FiM busca contribuir a dinamizar el mercado de la música en directo y mejorar las oportunidades artísticas y comerciales de grupos y compañías. Las actividades profesionales tendrán lugar **desde el jueves 16 hasta el sábado 18 de mayo**. El programa profesional de la FiM Vila-seca 2024 ofrece una selección cuidadosa de showcases y espectáculos musicales, con un número destacado de estrenos y novedades. Además, incluye reuniones rápidas, presentaciones, asesorías exprés, espacios de networking y todas las facilidades del Área PRO del Castell de Vila-seca. Los profesionales ya pueden acreditarse a través del sitio web fim.cat.

Este año, la actividad profesional de la FiM vuelve a incluir un programa específico dirigido a profesionales emergentes, que se organiza de la mano del Área de Mercados del ICEC y bajo su marca de internacionalización **Catalan Arts**. Se trata de la **Jornada Catalan Arts para Profesionales Emergentes**, que se celebrará el 17 de mayo. Además, como novedad, también se ha programado una **jornada específica dirigida a músicos y autores musicales emergentes**, que se organiza junto con la Fundación SGAE el 18 de mayo, en el marco del proyecto SOC AUTOR, en el que también participa la red de Casas de la Música.

Como resultado de la voluntad de la FiM Vila-seca de establecer colaboraciones con instituciones y agentes culturales de los territorios de habla catalana para reforzar su **papel vertebrador en la escena musical**, en esta edición se ha renovado el acuerdo con el **Ministerio de Cultura, Juventud y Deportes del Gobierno de Andorra** para promover la presencia en la FiM Vila-seca de propuestas musicales procedentes del país pirenaico. En la misma línea, la FiM Vila-seca ha renovado **el acuerdo con la Fira Trovam, la feria valenciana de la música**, para facilitar el intercambio y difusión de propuestas musicales catalanas y valencianas. Para seguir sumando esfuerzos de proyección y centralidad en el territorio, el **Ayuntamiento de Vila-seca y el Ayuntamiento de Falset** también colaboran para que parte de las propuestas musicales de la Feria del Vino sean programadas por la FiM Vila-seca. Además, el **Aphonica**, festival de música de Banyoles de especial interés cultural, también programará una de las propuestas vocales de la FiM 2024. Además, la feria continúa ampliando su constelación de hasta **30 Antenas de Talent**, que colaboran con el evento y apoyan el talento y la creación emergentes desde diversos lugares del país.

FIM 20a edició
Vila-seca

Fira de
Música
Emergent
i Familiar

16 al 19
de maig
2024
www.fim.cat



La FiM, feria de música familiar y emergente de Vila-seca, está organizada por el **Ayuntamiento de Vila-seca con el apoyo de la Diputación de Tarragona y el Departamento de Cultura de la Generalitat de Cataluña.**

Descarga el dossier de prensa: <https://www.fim.cat/premsa/notes-de-premsa/>

Descarga fotos de artistas y otros materiales gráficos:: <https://www.fim.cat/premsa/material-grafic/>

Contacto Prensa FiM Vila-seca

Yolanda Jiménez: - comunicacio@fim.cat - +34 609 616 201