

FiM Vila-seca

On tot comença

Fira de
Música
Emergent
i Familiar

Del 4
al 7
de Maig
2023

Emergent

AMAS, BEWIS DE LA ROSA, BOYE, ELOI DURAN, ESTHER, FIGA FLAWAS, HUGO ARÁN, JULIA AMOR, KLK, LA MARIA, LA PRENDA ROJA, LAS BAJAS PASIONES, MAGALÍ DATZIRA, MASTA QUBA, MELI PEREA, MICROHOMES, MIRANDA FERNÁNDEZ, PALE MOON, PÉRTIGA DJS, REMEI DE CA LA FRESCA, SAPHIE WELLS, SARA TERRAZA, SOCUNBOHEMIO, SYBILLE'S ON JUPITER, UXUE

Familiar i tots els públics

2PRINCESESBARBUDES, AMBAUKA, AQUAFONIA, BIG BAND DE GRANOLLERS, CIA CAPGIRA, CIA MATITO, EL PONY MENUT, THE HANFRIS QUARTET, INSPIRA TEATRE, LA CLIKA, LES DUES ESTACIONS DE VIVALDI, OMAC JUVENIL, ORKESTRÒNIA, QUERALT ALBINYANA BLUES TRIO, RAMONETS, WOODBEATS

www.fim.cat

Dossier de premsa

Organitza



Amb el suport de



Mitjans oficials

ENDERROCK



Els 15 destacats de la FiM Vila-seca 2023

- 1** Sota el lema 'On tot comença' la FiM Vila-seca celebrarà la seva 19a edició **del 4 al 7 de maig de 2023 i amplia un dia la seva durada.**
- 2** Després de dos anys de represa, la FiM s'ha posicionat com a **cita professional del sector musical a Catalunya.**
- 3** La FiM Vila-seca és la fira professional catalana dedicada a la **música emergent i als espectacles musicals familiars.**
- 4** La FiM Vila-seca comptarà amb un total de **8 escenaris** situats al Castell de Vila-seca (tres), al Parc de la Formiga, l'Auditori Josep Carreras, el magatzem d'avellanès "Cal Perera", la Plaça de Voltes i estrena el Cellar noucentista de Vila-seca.
- 5** La fira de música emergent i familiar ha programat **42 propostes musicals** que faran un total de **52 actuacions**, escollides entre els 600 projectes presentats a la convocatòria artística 2023.
- 6** L'edició 2023 de la FiM programa **26 actuacions de grups emergents i 26 projectes de música familiar.**
- 7** Un **75%** dels espectacles presentats a la FiM 2023 son **estrenes i novetats.**
- 8** La programació de la FiM Vila-seca 2023 incorpora un **65% de propostes liderades o formades per dones, 2 propostes liderades per persones no binàries i 3 per persones racialitzades.**
- 9** La programació artística de la FiM es completa amb la **Programació OFF**, curada pel Conservatori de Vila-seca i per l'Associació Rodautors i on també participaran grups locals de Vila-seca de diferents estils i formats.
- 10** La FiM Vila-seca dóna veu a **més d'una vintena de propostes de Km0**, que fan de la FiM una fira de país i alhora arrelada al territori.
- 11** El programa professional incorpora la **trobada de programadors de Programa.cat** i, conjuntament amb l'ICEC, la nova **Jornada Catalan Arts per a Professionals Emergents.**
- 12** Els professionals podran gaudir d'un ampli programa professional amb una selecció acurada de showcases i espectacles musicals. A més, hi haurà **reunions ràpides, pitchings, mentories exprés i espais de networking.**
- 13** Aquest any, 7 projectes s'han afegit al llistat d'**Antenes de Talent** que col·laboren amb la FiM Vila-seca, sumant **un total de 28 dispositius** i entitats dedicades a donar suport al talent i la creació emergents.
- 14** S'han establert **noves aliances** amb el **Govern d'Andorra, la Strasbourg Music Week, la fira valenciana Trovam, la Fira del Vi de Falset i l'Aphonica de Banyoles.**
- 15** La FiM Vila-seca està organitzada per l'**Ajuntament de Vila-seca amb el suport de la Diputació de Tarragona i el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.**

Què?

La FiM Vila-seca és la fira professional catalana dedicada a la música emergent i als espectacles musicals familiars. Va renéixer el 2021, en un moment complex per al sector, que feia molt necessari el suport a la música en viu. La resposta del sector i del públic va ser calorosa i entusiasta.

Després de dos anys de represa, la FiM s'ha posicionat com a cita professional del sector musical a Catalunya. Aquest reconeixement, com a **esdeveniment de referència de la música emergent i els espectacles musicals familiars**, prové tant d'artistes com de professionals, i tant d'institucions com d'altres fires estratègiques. Vila-seca es converteix a la primavera en epicentre musical del país. I enguany aquesta centralitat es farà palesa més que mai, amb una programació arriscada, un programa professional de profit per al sector i un seguit d'aliances estratègiques amb agents culturals del país i més enllà.

La FiM és una fira petita i estratègica alhora. Així és també el segment emergent i independent del sector musical català, baula essencial de l'escena, de la qual la FiM n'és aparador i mercat. Igualment fonamental és el públic menut, públic futur i present, que està generant una creixent demanda per la cultura en família i les propostes per a tots els públics. Per això la FiM ofereix paral·lelament artistes emergents i espectacles musicals familiars i per tots els públics, i es presenta en conjunt com una fira per gaudir en família.

La FiM és l'ocasió per a un primer concert davant de públic professional, per a l'estrena del disc de debut, per a la presentació d'un nou espectacle, per iniciar-se en l'ofici de mànager, per descobrir propostes musicals, per encetar una gira, per trobar representant, per incorporar nous grups al roster, per estrenar-se en l'experiència d'anar a un concert en família, per establir noves aliances i complicitats, per començar la temporada de concerts i cultura a l'aire lliure...La FiM pot ser on tot comença.

Quan i on?

Aquesta nova edició de la FiM Vila-seca, que amplia un dia més la seva durada, tindrà lloc **del 4 al 7 de maig de 2023** i el **Castell de Vila-seca** tornarà a l'epicentre d'activitat musical i professional. A banda d'aquest emplaçament patrimonial únic de la ciutat, també es podran veure i escoltar les diferents propostes artístiques a altres espais i equipaments, com ara **el Parc de la Formiga, l'Auditori Josep Carreras, Magatzem Cal Perera i la Plaça de Voltes**. Com a novetat, enguany s'estrena com a escenari de la FiM Vila-seca el **Celler de Vila-seca**, un espai de divulgació del coneixement del territori i de la cultura vitivinícola però també de la cultura i dels espectacles escènics. Hi haurà un total de **vuit escenaris** pels quals desfilaran totes les propostes artístiques escollides per a aquesta edició.

Com?

La FiM Vila-seca oferirà una àmplia i diversa programació artística de projectes emergents i familiars de caràcter gratuït amb **42 propostes i 52 concerts en 8 espais de programació**. Per als concerts en espais interiors caldrà reservar entrades, totes gratuïtes al web www.fim.cat, a partir de mitjans d'abril.

Per a qui?

La FiM és una fira, i per això s'adreça principalment a **professionals del sector musical dels territoris de parla catalana**:

- empreses i professionals del management, la promoció i la producció artística
- programadores de música i arts en viu: sales, festivals, fires, teatres, auditoris, bars musicals, festes majors, equipament de proximitat...
- responsables de campanyes escolars, audicions educatives i programacions familiars.
- iniciatives i entitats dedicades al suport a la creació i a l'acompanyament artístic del talent emergent.

Alhora està **oberta al públic amant de la descoberta musical i a qui vulgui gaudir de la cultura en família**. La FiM és una fira per gaudir en família. L'organització ofereix facilitats als i a les professionals per garantir la conciliació i perquè puguin venir a Vila-seca acompanyades. La programació està pensada artísticament i **adaptada tècnicament perquè els públics menuts i els grans puguin compartir l'experiència**. A més d'espectacles específicament adreçats a infants on les persones adultes hi trobaran estímuls, la FiM també ha reforçat les propostes per a tots els públics. Es tracta de concerts i espectacles amb vocació transversal i capes de lectura per a les diferents franges d'edat. Són propostes aptes per a infants, però no és necessari assistir-hi amb infants per gaudir-ne. Alhora tota la FiM està concebuda amb horaris racionals, durades dels concerts acotades, volums moderats i platees adaptades, entre d'altres.

Qui i amb qui?

La FiM, fira de música familiar i emergent de Vila-seca està **impulsada per l'Ajuntament de Vila-seca amb el suport de la Diputació de Tarragona i el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya**.

La FiM Vila-seca també disposa d'una **xarxa d'Antenes de Talent**, una sèrie d'aliances arreu del territori amb iniciatives, institucions i entitats dedicades a donar suport al talent i la creació emergents. Aquest any, projectes com Monocicle, Sona9, Fabra i Coats. Fàbrica de Creació, KKK, ESMUC, Estrats i Maleducats s'han afegit al llistat d'Antenes de Talent que col·laboren amb la FiM Vila-seca, sumant un total de 28 dispositius: Aiguamoll Música, Cabal Musical, Cases de la Música,

Centre Cultural Albareda, Concurs de Música de Badalona, Conservatori Liceu, Conservatori de Música de Vila-seca, Desconnecta. Mostra de Música Jove, Espai Jove Boca Nord, Hospisona, Horta Cançó d'Autor, Festival Brot, La Marfà. Centre de Creació Musical, Music Mentoring, Lapsus, Operació Paki, Portadors/es, Rodadors, Cal Gras. Residència d'artistes, Taller de Músics, Roca Umbert. Fàbrica de les Arts, Monocicle, Sona9, Fabra i Coats. Fàbrica de Creació de Barcelona, KLK, ESMUC, Estrats i Festival Maleducats.

Arran de la **voluntat de la FiM Vila-seca d'establir col·laboracions amb institucions i agents culturals dels territoris de parla catalana** per reforçar el seu paper vertebrador de l'escena musical emergent, en aquesta edició de 2023 s'ha signat un **acord amb el Ministeri de Cultura i Esports del Govern d'Andorra per promoure la presència a la FiM Vila-seca de propostes musicals procedents del país pirinenc**. Fruit d'aquest acord, la FiM Vila-seca ha inclòs un grup andorrà dins de la programació artística. L'acord s'ha pactat per primera vegada per a l'edició de 2023, i es prorrogarà automàticament per a les edicions dels anys vinents.

La fira vilasecana també programarà la formació guanyadora del **Sona 9**, concurs degà de bandes novells a Catalunya.

En aquesta mateixa direcció, **la FiM Vila-seca ha signat un acord amb la Fira Trovam**, la fira valenciana de la música, per a facilitar l'intercanvi i difusió de propostes musicals catalanes i valencianes. Gràcies a aquest acord, l'artista ESTHER actuarà a la FiM 2023, fira de música emergent i familiar. I una proposta programada enguany a Vila-seca actuarà a la Fira Trovam.

Per continuar sumant esforços per donar projecció i centralitat al territori, **l'Ajuntament de Vila-seca i l'Ajuntament de Falset han formalitzat un acord de col·laboració** pel qual part de les propostes musicals de la Fira del Vi seran programades per la FiM Vila-seca: dues actuacions musicals amb segell FiM tindran lloc en el marc de la 28a edició de la Fira del Vi de Falset, gràcies al comissariat de Martí Marfà, director artístic de la FiM Vila-seca. La Fira del Vi de Falset (Mostra dels vins de la DOQ Priorat i la DO Montsant) oferirà en contrapartida, diverses activitats relacionades amb el món del vi, com ara tastos o degustacions al Castell de Vila-seca, durant la celebració de la fira, del 4 al 7 de maig.

En l'àmbit internacional, s'han establert complicitats amb la **Strasbourg Music Week**, una nova fira musical francesa dedicada a la música emergent.

La FiM Vila-seca 2023 acollirà la **4a edició del concurs KLK**. Conegut antigament amb el nom de Trap Kids, KLK és un concurs de música urbana, itinerant pel territori català, d'abast nacional, on poden participar totes les noves propostes de música urbana feta en català. Després de les tres primeres edicions a Amposta (2020), Lleida (2021) i Reus (2022), el dissabte 6 de maig dins de la programació oficial de la FiM Vila-seca, KLK celebrarà la seva 4a edició. De la mà del Carnet Jove, patrocinador del concurs, tindrà lloc durant la **tarda del dissabte 6 de maig a l'escenari del Parc de la Formiga**, comptarà amb dues seccions:

- la secció showcase, que presenta nous talents que ja funcionen al panorama musical.
- la secció concurs, que dona veu a les noves propostes que encara no han actuat mai en directe i comencen la seva carrera.

El primer confirmat és en **Pep Compte**, guanyador de la tercera edició, que oferirà un showcase de les seves noves cançons. **Flashy Ice Cream** seran els presentadors d'aquesta 4a edició de KLK.

La Programació Artística

La FiM va nèixer com aparador de la música emergent i des de 2020 també s'ha convertit en l'epicentre de les propostes de música familiar i per a tots els públics. Per nodrir la programació, entre els mesos de juny i novembre del 2022 es va realitzar una convocatòria artística en la qual **han participat gairebé 600 grups, artistes i companyies**.

La programació de la FiM d'enguany és més arriscada que mai. En la secció emergent, s'ha apostat per **noms desconeguts, s'han acollit propostes innovadores i s'ha donat espai a escenes musicals invisibilitzades**. En la secció familiar i tots públics, s'han començat a assajar **fórmules de suport a la creació**, s'han programat formacions amb músics molt joves i s'ha apostat per **companyies noves**. La FiM Vila-seca 2023 renova el seu compromís amb la feminització dels escenaris, amb un **65% de propostes liderades o formades per dones**. I a més, aquesta edició inclou propostes formades per **persones no binàries i per persones racialitzades**. Amb la voluntat de continuar teixint aliances amb altres territoris de parla catalana, s'han incorporat novament **tres propostes valencianes** (ESTHER, Ramonets i La Maria) i **una d'andorrana** (Júlia Amor).

Aquesta edició **continua potenciant l'etiqueta Km0**: entre la programació oficial i la programació off es dona veu a més d'una vintena de propostes del camp de Tarragona i Terres de l'Ebre, que situen la FiM com una fira de país i alhora arrelada al territori.

El Programa Professional

La FiM Vila-seca és la fira professional catalana dedicada a la música emergent i als espectacles musicals familiars. Com a esdeveniment professional, la FiM vol contribuir a:

- Dinamitzar el mercat de la música en directe.
- Facilitar la feina dels i de les professionals.
- Millorar les oportunitats artístiques i comercials de grups i companyies .

Les activitats professionals tindran lloc **del dijous 4 al dissabte 6 de maig**. Totes les propostes i espais són d'accés lliure per a les professionals acreditades. El programa professional de la FiM Vila-seca 2023, ofereix una selecció acurada de showcases i espectacles musicals, amb un nombre destacat d'estrenes i novetats. A més, compta amb **reunions ràpides, pitchings, mentories exprés, espais de networking i totes les facilitats de l'Àrea PRO del Castell de Vila-seca**.

Enguany l'activitat professional de la FiM inclou un **programa específic adreçat a professionals emergents del sector de la música**, especialment mànagers, bookers i estudiants de gestió musical, que s'organitza de la mà de l'Àrea de Mercats de l'ICEC i sota la seva marca d'internacionalització **Catalan Arts**. Amb l'objectiu de promoure vocacions professionals, la proposta ofereix un acompanyament a les persones que s'han iniciat recentment o es volen iniciar en el sector. Les activitats tindran lloc el divendres 5 de maig al Castell de Vila-seca i inclouen mentories amb professionals de trajectòria, una taula d'experiències amb joves mànagers i reunions ràpides de matchmaking amb grups i artistes emergents.

Per primera vegada, la FiM Vila-seca **acollirà la trobada semestral de programadors i programadores que es convoca per presentar l'eina Programa.cat** i les propostes recomanades per la Comissió Assessora. El Departament de Cultura i les quatre diputacions catalanes organitzen semestralment una Trobada de responsables i personal tècnic de programació municipal on s'ofereix informació d'interès per a les programacions i es presenten els espectacles i concerts recomanats pels grups de treball d'arts escèniques, música i espectacles familiars de la Comissió Assessora de Programa.cat. En aquesta ocasió, la trobada també comptarà amb informació d'interès de les fires d'arts escèniques i música de tardor: FiraTàrrrega, Mercat de Música Viva de Vic, Fira Mediterrània de Manresa i Fira Trapezi de Reus.

Tant el programa professional com la programació artística estan pensats per a diferents perfils professionals (mànagers, programadores, iniciatives de suport a la creació i artistes emergents), i es proposen itineraris per a cadascun d'aquests perfils.

La Imatge Gràfica

Amb el lema "On tot comença", la FiM Vila-seca torna aquesta primavera al mapa dels grans esdeveniments culturals del país amb una imatge gràfica vitalista, moderna i per a tots els públics. A través de l'ús del mosaic i de les formes geogràfiques, la imatge de la FiM Vila-seca 2023 està plena de dinamisme, color i diversitat i abraça un caràcter totalment contemporani i juganer.

L'estudi barceloní Coure ha estat l'encarregat de crear la imatge de l'edició 2023 de la FiM Vila-seca. Coure és un estudi de disseny especialitzat amb branding i direcció d'art per l'àmbit cultural que treballa universos visuals frescos i contemporanis mitjançant il·lustració, tipografia i altres recursos gràfics.

Espais de la FiM

El Castell de Vila-seca tornarà a l'epicentre d'activitat musical i professional i comptarà amb tres escenaris. A banda d'aquest emplaçament patrimonial únic de la ciutat, també es podran veure i escoltar les diferents propostes artístiques a altres espais i equipaments, com ara **el Parc de la Formiga, l'Auditori Josep Carreras, Magatzem Cal Perera i la Plaça de Voltes**. Com a novetat, enguany s'estrena com a escenari de la FiM Vila-seca **el Celler de Vila-seca**, un espai de divulgació del coneixement del territori i de la cultura vitivinícola, però també de la cultura i dels espectacles escènics. Hi haurà **un total de vuit escenaris** pels quals desfilaran totes les propostes artístiques escollides per a aquesta edició.



Els OFFs de la FIM

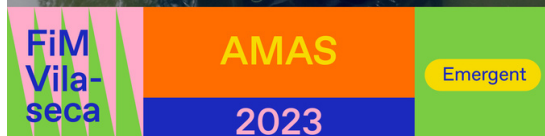
La programació artística de la FIM es completa amb la **Programació OFF**, curada pel **Conservatori de Vila-seca i per l'Associació Rodautors**, on també participaran grups locals de Vila-seca de diferents estils i formacions. Aquestes actuacions tindran lloc a la **Plaça de Voltes, al Parc de la Formiga i pels carrers de Vila-seca del 6 al 7 de maig**.

Rodautors col·labora amb la programació OFF de la fira per presentar algunes de les propostes associades a l'entitat, qui treballa per desenvolupar l'escena de cantautors i cantautores catalanes, amb un micro obert de cantautors i cantautores emergents de tots els estils musicals.

Per la seva part, el Conservatori de Vila-seca farà una mostra d'actuacions dels combos de l'Aula de Música Afrocubana i Música Moderna i també una exhibició de propostes dels i les estudiants de Música Clàssica.

Els i les artistes de la FiM

Artistes Emergents



AMAS

Nom del disc: Descenso

Estil: Electrònica experimental i art d'acció

Procedència: Berga, Girona, Barcelona, València

Preestrena nou EP

Amas és un projecte col·laboratiu d'electrònica experimental, visuals i art d'acció liderat per Ivana Ray. Inspirades per les bussejadores de perles japoneses Ama i la construcció de realitats alternatives a través de la ficció, proposen una immersió a l'inconscient, per buscar una transformació alquímica de l'ànima a través de percussions metàl·liques, sintetitzadors, caixes de ritmes, objectes, veus i els seus propis cossos. Durant la FiM podrem presenciar la preestrena del seu EP *Descenso*, amb cançons que transmeten missatges de reivindicació feminista interseccional, superació personal i presa de consciència respecte a la crisi climàtica.

Amas està vinculat al centre artístic i de creació Konvent de Berga.



BEWIS DE LA ROSA

Nom del disc: Amor más que nunca <RAP RURAL>

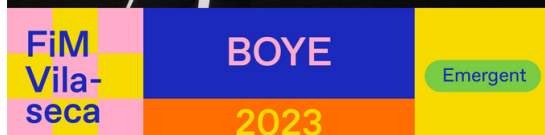
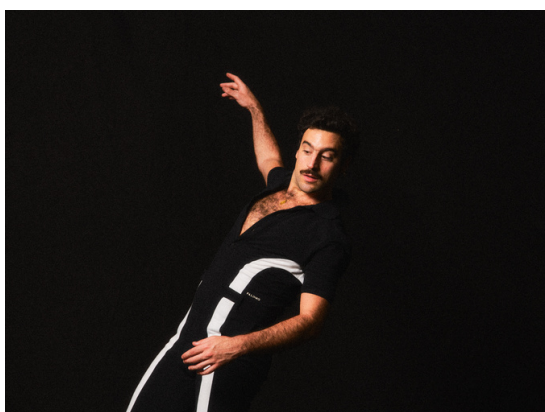
Estil: Rap, tradicional

Procedència: Berga, Castella la Manxa

Nou disc

Bewis de la Rosa és una artista amb un univers escènic amb clares referències a la tradició castellana, on música, dansa i performance s'entrellacen. En la seva música trobem elements del rap, del hip-hop, del llatí i del folklore, però també un discurs molt poderós en el qual exposa les seves idees sobre el pensament crític, el transfeminisme, el decreixement, la ferida històrica i la salut mental. En el seu primer àlbum, *Amor más que nunca*, desenvolupa el concepte de <RAP RURAL> i proposa dos eixos de reflexió: l'amor i el món rural.

Bewis de la Rosa està vinculada al centre artístic i de creació Konvent de Berga.



BOYE

Nom del disc: NA (single)

Estil: Rap, Indie

Procedència: Barcelona

Nou single

BOYE va irrompre en el panorama musical amb l'EP *Boye, te queremos pero no eres nadie* (2019), cinc temes produïts per Arnau Vallvé que van sorprendre per la seva frescor i atreviment a l'hora de barrejar gèneres com l'hip hop, el funk o l'electrònica. Després d'aquestes cançons va arribar "VENI VIDI VICI", el seu principal èxit fins avui. Un tema que en directe aconsegueix portar al públic a l'èxtasi absolut. El seu nou senzill "NA" és la continuació natural, on reflexiona sobre el fet de no ser ningú i de no saber res i on confirma la seva cerca constant d'una realitat més humana i menys cínica.

Els i les artistes de la FiM

Artistes Emergents



Km 0

ELOI DURAN
2023

Emergent

FiM Vila-seca

ELOI DURAN

Nom del disc: El que veig quan miro
Estil: Pop d'autor
Procedència: Camp de Tarragona
Preestrena nou EP

Eloi Duran és un cantautor tarragoní que ofereix una sonoritat molt personal a mig camí entre la cançó d'autor i l'indie pop electrònic o, tal com ell ho anomena, Indie Pop que cura el cor. Durant aquesta primavera, Eloi Duran presentarà el seu segon EP titulat *El que veig quan miro*, en què explora un univers naïf on conviuen la nostàlgia, l'amor, el desig i l'esperança. Ara bé, les seves cançons tenen un missatge molt profund camuflat entre les lletres, tractant les percepcions de l'amor amb una mena de cruïlla dolça que es va clavant al cor fins a sanar-lo.

Eloi Duran va guanyar el Premi Ç trencada de la Mostra de Música Jove Desconnecta, va ser finalista del Festival Brot 2021, ha participat en les mentories exprés de la FiM 2021 i 2022, i va gaudir del programa de suport grups musicals emergents, Pedrera 3.8, del Centre Cultural Albareda i La Bàscula de Barcelona, en l'edició 2021-2022. Brot, Desconnecta i Centre Cultural Albareda són Antenes de Talent de la FiM.



ESTHER
2023

Emergent

FiM Vila-seca

ESTHER

Nom del disc: Les cartes que mai vaig cremar
Estil: Pop
Procedència: Vinaròs (País Valencià)
Nou disc

ESTHER és una jove artista valenciana que ens presenta *Les cartes que mai vaig cremar*, el seu primer llarga durada. Un disc que és un cant a una joventut incandescent i les històries que ha viscut, que no han tingut un punt final. ESTHER, que porta tota la vida cantant, va començar de ben petita amb classes de música i, des d'aleshores, no ha deixat d'aprendre i de créixer com a artista. El seu directe navega entre el pop intimista de Kodaline, Judit Neddermann o Ginestà, i l'energia d'artistes com Miley Cyrus, amb un to fresc i magnètic.

Esther és una proposta programada a la FiM en col·laboració amb Trovam, fira de música valenciana.



Km 0

FIGA FLAWAS
2023

Emergent

FiM Vila-seca

FIGA FLAWAS

Nom del disc: MUSSEGU (single)
Estil: Trap, urbana
Procedència: Camp de Tarragona
Nou single

Figa Flawas son un duet format per dos amics de la infància (Xavier Cartanyà i Pep Velasco) amb un so molt fresc de música urbana festiva: reggaeton, trap, pop, urban, disco, rumba, drill...Qualsevol etiqueta se'ls hi queda realment petita. Amb el seu primer LP Joves Tendres, es van situar com uns dels talents més prometedors de Catalunya. El seu directe festiu i ballable ja s'ha pogut veure a grans ciutats de la geografia catalana. A la FiM presentaran el seu nou single "MUSSEGU", el ja conegut com la batxateta catalana.

Figa Flawas van ser els guanyadors del concurs Sona 9 2022, consistent en l'enregistrament d'un EP i un videoclip, i una gira de concerts per les principals cites del panorama musical català. Sona 9 és Antena de Talent de la FiM.

Els i les artistes de la FiM

Artistes Emergents



HUGO ARÁN

Nom del disc: Ar
Estil: Cançó, World
Procedència: Barcelona
Preestrena nou LP

Hugo Arán és un músic, cantautor i guitarrista. Les seves cançons contenen sonoritats del folklore africà i llatinoamericà (especialment del Brasil, d'Uruguai i d'Argentina) i també de la Worldmusic. Presenta *Ar*, el seu nou disc, on fusiona sons càlids, veus vellutades i sintetitzadors onírics per expressar-se sense filtres i amb molta profunditat emocional.

Hugo Arán va guanyar el Premi FiM a la Mostra PortAutors/es 2022 que impulsa el Port de Tarragona, i també gaudeix actualment del Programa de Suport a la Creació de La Marfà, en la modalitat de Residència Internacional. PortAutors/es i La Marfà són Antenes de Talent de la FiM.



JANUX

Estil: Neo-soul, Nu-jazz, Alternative Hip-hop, House
Procedència: Banyoles, Maresme

Jana la Fontaine és sinònim de JANUX, una DJ barcelonina que se submergeix en estils que van del Neo-Soul al Nu-Jazz, passant pel Hip-Hop i el Deep House.

JANUX forma part de Pértiga DJs, un roster de discjòqueis format íntegrament per noies que neix des de Pértiga Music per animar festes, esdeveniments, festivals, after-parties de concerts i tots els saraus que calgui. Sempre amb la voluntat de posar talent femení i noves cares sobre els escenaris i darrere els plats, les nostres punxadiscos arriben amb força i varietat d'estils per donar un valor afegit a l'escena.



JULIA AMOR

Nom del disc: Lo que pensé que era el amor
Estil: Pop, Synth pop
Procedència: Andorra
Estrena LP

Julia Amor és ja un secret vox populi, una joia pop que en plena pandèmia va llançar les seves primeres cançons davant la necessitat de parlar d'estimar amb por, i trencar una llança a favor de la sensibilitat com a arma de transformació molt poderosa. Amb una combinació perfecta de guitarres, sintetitzadors i caixes de ritmes que la situen entre el synth i el dream pop, aquesta andorrana establerta a Barcelona deixa clar que es mou amb comoditat en un pop de contrastos en el qual melodies plenes de llum s'entrellacen amb lletres que aprofundeixen en les nostres pors més profundes. Durant la FiM presentarà el seu àlbum debut, *Lo que pensé que era el amor*.

Julia Amor és una proposta programada a la FiM en col·laboració amb el Ministeri de Cultura i Esports del Govern d'Andorra.

Els i les artistes de la FiM

Artistes Emergents



KLK

Estil: Trap, Urbana
Procedència: Catalunya

La FiM Vila-seca 2023 acollirà la 4a edició del concurs KLK. Conegut antigament amb el nom de Trap Kids, KLK és un concurs de música urbana, itinerant pel territori català, d'abast nacional, on poden participar totes les noves propostes de música urbana fetes en català. Després de les tres primeres edicions a Amposta (2020), Lleida (2021) i Reus (2022), el dissabte 6 de maig dins de la programació de la FiM Vila-seca, KLK celebrarà la seva 4a edició.



LA MARIA

Nom del disc: L'Assumpció
Estil: Tradicional, electrònica
Procedència: País Valencià
Nou disc

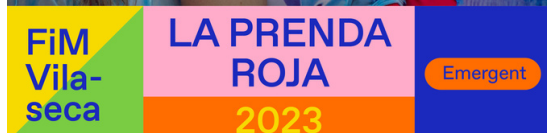
La Maria és un projecte de la valenciana Maria Bertomeu, on trenca els motlles artístics que sovint atribuïm al cant d'estil valencià. Les cançons del seu primer LP, *L'Assumpció*, estan inspirades en estructures del cant valencià i motius de la música tradicional però, al mateix temps, estan barrejades amb sons orgànics i electrònics. D'aquesta manera, La Maria crea una impagable il·lusió de continuïtat: l'ahir, l'avui i el demà reunits en un espai sense rellotge ni edat. La seva posada en escena és tan nítida com emocionant, una experiència única per al públic.



LA PRENDA ROJA

Nom del disc: La Prenda Roja
Estil: Flamenc, Electrònica
Procedència: Barcelona
Preestrena nou LP

Les cantaores Ana Brenes, Sara Sambola i Cristina López formen La Prenda Roja. Un projecte en el qual utilitzen el flamenc com a llenguatge comú, però on també hi ha lloc per a l'experimentació a través de les diferents formes de la música urbana i dels elements electrònics. Durant la FiM pre estrenaran el seu LP debut, un disc que reivindica la posició de la dona en la societat i l'apoderament femení. Tota una explosió de foc, passió i sang.



Els i les artistes de la FiM

Artistes Emergents



LAS BAJAS PASIONES

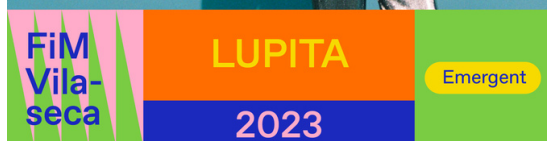
Nom del disc: Neocancaneo

Estil: Electro rap queer

Procedència: Barcelona

Nous singles

Las Bajas Pasiones és un projecte d'electrònica i músiques urbanes LGTBIQ, on es connecten unes descarades ganes de viure, cremar les sabates a la pista, i una actitud antagonista davant el que ens venen com a vida. El seu nou disc, *Neocancaneo*, és el més desvergonyat que han fet fins ara, amb més ganes de ballar, més electro-punk i més rebel. Guitarres grunge per a la pista de ball, tornades que s'enganxen i beats que venen a alçar-te del sofà a 150 bpm. Berlín i Seattle enrotllant-se a una festa underground de Barcelona.



LUPITA

Estil: Disco, afrobeats

Procedència: Manresa, Barcelona

Lupita és una punxadiscos que transita des dels anys 80 fins a l'actualitat combinant l'analògic amb el digital, la música d'abans amb la d'ara. És romanticisme, però lluny d'allò trist. Lupita és esplendor, purpurina, brilli-brilli i bombolles. I ganes de ballar i passar-s'ho bé, encara que sigui amb una infusió de farigola i mel al got.

Lupita forma part de Pèrtiga DJs, un roster de discjòqueis format íntegrament per noies que neix des de Pèrtiga Music per animar festes, esdeveniments, festivals, after-parties de concerts i tots els saraus que calgui. Sempre amb la voluntat de posar talent femení i noves cares sobre els escenaris i darrere els plats, les punxadiscos arriben amb força i varietat d'estils per donar un valor afegit a l'escena.



MAGALÍ DATZIRA

Nom del disc: Des de la cuina

Estil: Jazz, electrònica, mediterrani

Procedència: Barcelona

Presenta nou disc

Magalí Datzira és una jove contrabaixista, cantant i compositora barcelonina. La seva proposta tan personal i prometedora es basa en el jazz alhora que beu d'influències diverses: del funk al pop electrònic, dels sons més intimistes i mediterranis als ritmes urbans. El seu àlbum debut, *Des de la cuina*, és un disc produït i enregistrat en primera persona amb una sonoritat principalment acústica i que inclou temes en català, castellà, anglès, italià, portuguès, així com peces instrumentals. I on les lletres escrites per la Magalí Datzira, ens descobreixen una veu única de gran sensibilitat.

Magalí Datzira ha cursat estudis superiors de música al Conservatori del Liceu i a l'ESMUC, Antenes de Talent de la FiM.

Els i les artistes de la FiM

Artistes Emergents



MASTA QUBA

Nom del disc: Despierta i Flama(nous singles)

Estil: Rap

Procedència: Mèxic, Barcelona

Estrena nous singles

Masta Quba és una rapera, activista feminista i educadora Hip Hop mexicana originària de Cuautitlán Izcalli. Mitjançant la seva música, exposa la necessitat d'un canvi i presa de consciència per part de la societat, al mateix temps que convida a l'acció contra la violència de gènere i promou l'emancipació de la dona. Masta Quba ha aconseguit visibilitzar la lluita feminista a Mèxic a través de la música i guanyar-se un lloc no només a l'escena mexicana sinó també a Guatemala, Panamà i Catalunya. Durant la FiM i acompanyada del seu company P.Jaguar, presentarà les cançons del seu disc Roothoppas així com els seus recents senzills "Despierta" i "Flama".



MELI PEREA

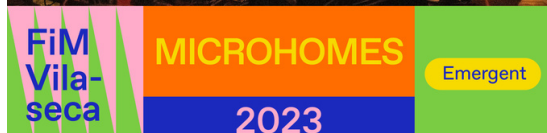
Nom del disc: Prisma

Estil: Rap, latin, electrònica

Procedència: Terres de l'Ebre, Colòmbia

Estrena nou LP

Meli Perea és una artista d'origen colombià que ha desenvolupat un estil molt personal a través de la pràctica del freestyle als carrers de Bogotà i de l'acostament al folklore del carib colombià. *Prisma* és el seu nou LP, un diàleg entre el rap i ritmes llatins, música electrònica i sons afrocolombians. El joc entre percussió, vents, veu i efectes electrònics, és la barreja perfecta perquè l'espectador ho doni tot a la pista.



MICROHOMES

Nom de l'espectacle: Microhomes 2023: Tot el que havíem pospat

Estil: Pop rock, Indie Pop

Procedència: Barcelona

Preestrena nou EP

Microhomes és un grup barceloní d'indie rock en català nascut l'any 2017 i format per Ignasi Cuadern (veu principal i guitarra), Joan Queralt (veus i bateria) i Oriol Roigé (veus, baix i sintetitzadors). De la mà del productor i músic Jordi Bastida, Microhomes està finalitzant el seu segon disc on aconsegueixen transmetre missatges potents a través d'una música de proximitat i de fàcil accés, que ben segur farà ballar i gaudir a l'espectador amb energia i força.

Microhomes van guanyar el Premi Joventut – Cases de la Música del concurs Sona 9 2021, gràcies al qual han passat per un complet programa d'acompanyament artístic a la incubadora musical de Cases de la Música durant el 2022. Sona 9 i Cases de la Música són Antenes de Talent de la FiM.

Els i les artistes de la FiM

Artistes Emergents



MIRANDA FERNÁNDEZ

Nom del disc: **88M**

Estil: **Flamenco, Electrònica**

Procedència: **Sant Feliu de Codines, Barcelona**

Estrena nou single

La pianista Miranda Fernández presenta el projecte *88M*, la seva òpera prima com a compositora, un recorregut del paper de la dona en la història del flamenc des d'un punt de vista molt personal. A través de la fusió entre el flamenc, el jazz, l'electrònica i la música moderna, valora la figura femenina dins aquest gènere. Acompanyada de Cristina López al cante i l'electrònica i Lucas Balbo a la percussió, presenten una combinació perfecta entre el més tradicional i el més modern. Malgrat la seva joventut, ha tocat com a solista en el Festival de Flamenco de Nou Barris i ha actuat en auditoris i teatres de prestigi com el Palau de la Música Catalana, L'Auditori de Barcelona, el Konserthuset Stockholm, el Teatre Nacional de la Xina, entre altres.



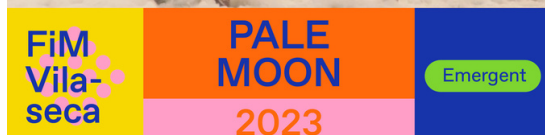
NICOLE.AIFF

Estil: **R&B, House, Funk i Groove**

Procedència: **Veneçuela, Barcelona**

Nascuda a Caracas i establerta a Barcelona, nicole.aiff destaca per punxar ritmes R&B, house americà, funk, electrònica o hip-hop, però el seu punt fort és, sense dubte, el groove, sempre amb l'objectiu de sacsejar a qui l'escolti.

nicole.aiff forma part de Pèrtiga DJs, un roster de discjòqueis format íntegrament per noies que neix des de Pèrtiga Music per animar festes, esdeveniments, festivals, after-parties de concerts i tots els saraus que calgui. Sempre amb la voluntat de posar talent femení i noves cares sobre els escenaris i darrere els plats, les nostres punxadiscos arriben amb força i varietat d'estils per donar un valor afegit a l'escena.



PALE MOON

Nom del disc: **California Dreaming**

Estil: **Indie Pop**

Procedència: **Barcelona, Islàndia, Rússia**

Preestrena nou LP

Pale Moon és el grup liderat per la Natalia Sushchenko i l'Árni Guðjónsson, procedents de Sibèria i d'Islàndia respectivament, però establerts a Barcelona. Després de presentar el seu disc de debut *Lemon Street* a festivals com el ESNS, el Iceland Airwaves, el Festival de Jazz de Montreux, o el MMVV, Pale Moon torna amb *California Dreaming*, el seu segon i esperat àlbum. Aquest nou disc està ple de cançons divertides i rodones, que es converteixen en clàssics pràcticament amb la primera escolta.

Els i les artistes de la FiM

Artistes Emergents



REMEI DE CA LA FRESCA

Nom del disc: Nascut descarat (Single)

Estil: Rock, Psicodèlia

Procedència: Arbúcies

Estrena nou single

Remei de Ca la Fresca neix al 2020, enmig de l'apocalipsi, per sobreviure al tedi del discurs oficial, amb un rock visceral que festeja amb el folklore i electrònica de poble a baixa fidelitat. Des de les profunditats del Montseny, la Xantal, l'Artur, el Iago i el Víctor porten remeis per a tota mena de mals. A Ca la Fresca, no hi ha pecat que valgui, etiqueta que pengi o eufemisme que calgui. Un aquelarre de poesia feréstega i psicodèlia passada de voltes.

Remei de Ca La Fresca participa al Programa d'Acompanyament Artístic 2022-2023 de La Marfà, va gaudir del Programa de Suport a la Creació Musical de Cases de la Música el 2021 i va ser finalista del concurs Sona9 2020. La Marfà, Sona 9 i Cases de la Música són Antenes de Talent de la FiM.



SAPHIE WELLS

Nom del disc: BITTERSWEET

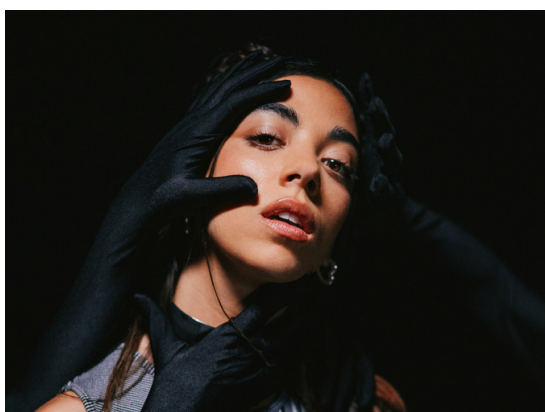
Estil: Pop, Jazz

Procedència: Barcelona

Presenta nou EP

La cantant i compositora Saphie Wells va debutar en 2021 amb *INSIDE OUT*, un primer EP on expressava la necessitat d'alliberament físic i emocional. Després de la gran acollida que van tenir aquestes primeres cançons, Saphie Wells presenta ara *BITTERSWEET*, el seu segon EP, on a més de poder-se apreciar la seva formació jazzística, es respira una mescla de folk, pop, R&B i reggae. I en el centre de tot, trobem la veu de Saphie Wells, que unifica tots aquests estils amb fluïdesa i elegància.

Saphie Wells és graduada superior en Interpretació de Jazz i Música Moderna, modalitat de cant, pel Taller de Músics ESEM, Antena de Talent de la FiM.



SARA TERRAZA

Nom del disc: Ja ploraré després

Estil: Jazz, soul pop

Procedència: Barcelona, Girona

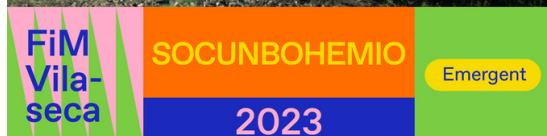
Estrena nou LP

Nascuda a Barcelona, Sara Terraza debuta com a cantant solista amb 17 anys al programa televisiu *Oh Happy Day*. Aquesta actuació va ser el tret de sortida per la seva trajectòria professional. *Ja ploraré després* és el seu primer LP, on viatja per un univers sonor molt variat, amb una dimensió orgànica es troba amb una electrònica sensual i amb altres elements sonors més críptics.

Sara Terraza és graduada superior al Taller de Músics ESEM i va gaudir del Programa de Suport a la Creació Musical de Cases de la Música el 2021. Taller de Músics ESEM i Cases de la Música són Antenes de Talent de la FiM.

Els i les artistes de la FiM

Artistes Emergents



SOCUNBOHEMIO

Nom del disc: Contes de les Quatre Estacions

Estil: Pop d'autor

Procedència: Barcelona, Vallès Oriental

Presenta nou LP

Socunbohémio és el projecte musical del jove barceloní Artur Viñas, una proposta de pop d'autor carregada de sensibilitat que cerca la bellesa en les seves composicions, amb lletres costumistes i evocadores, amb voluntat poètica i una maduresa sorprenent en algú de la seva edat. A la FiM presentarà el seu disc de debut, *Contes de les Quatre Estacions*, un llarga durada que parla de com les persones es trenquen, sobre el temps i l'amor i ho fa amb un so tendre alhora que rotund.



SYBILLE'S ON JUPITER

Nom del disc: Duality

Estil: Pop Rock, Indie

Procedència: Sant Cugat del Vallès, Manresa, Barcelona, El Prat de Llobregat

Presenta nou EP

Sybille's On Jupiter és un projecte nascut a Barcelona a principis de l'any 2020, format per Andrea González (bateria), Jofre Fité (teclat), Ana Cruz (baix i veu) i David Adelantado (guitarra i veu). Fruit de l'interès comú pel jazz, la música pop i l'electrònica, van decidir començar a compondre junts per a crear un so fresc caracteritzat per la mescla de diferents estils i textures. Durant la FiM presentaran *Duality*, el seu segon EP.

Sybille's on Jupiter està format per músics que van cursar estudis superiors al Conservatori del Liceu, i el grup gaudeix actualment del programa de suport grups musicals emergents, Pedrera 3.8, del Centre Cultural Albareda i La Bàscula de Barcelona. Conservatori del Liceu i Centre Cultural Albareda són Antenes de Talent de la FiM.



UXUE

Nom del disc: The Untouchable

Estil: Soul, Pop

Procedència: Sabadell, Vilanova i la Geltrú

Estrena EP debut

Uxue és una jove artista que, després de molts anys dedicats a la composició, inicia la seva carrera presentant un projecte fortament influenciat per la música afroamericana i per cantants com Amy Winehouse, Adele o Alicia Keys. El seu EP de debut, *The Untouchable*, és un viatge a l'univers de les coses invisibles, les emocions profundes i els sentiments purs.

Uxue va ser guanyadora del concurs de joves talents Objectiu Paki 2021 i actualment compta amb el suport de la Casa de la Música de Terrassa, dins el Programa de Suport a la Creació Musical de Cases de la Música. Objectiu Paki i Cases de la Música són Antenes de Talent de la FiM.

Els i les artistes de la FiM

Familiar i tots els públics



2PRINCESES BARBUDES
SOM I SEREM

Familiar i tots els públics

FiM Vila-seca 2023

2PRINCESES BARBUDES

SOM I SEREM

Estil: Pop

Edat: TP +6

Procedència: Santa Maria de Merlès, Terrassa, Igualada

Presenta nou LP

2princesesbarbudes aporten una visió personal a la música per a tots els públics. Un estil inconfusible i inclassificable amb cançons pop interpretades amb instruments petits i de juguina i una manera diferent d'apropar-se a l'audiència: Poesia divertida i divulgativa a parts iguals. A la FiM, 2princesesbarbudes presenten una mostra del seu nou espectacle, *Som i serem*, que es presentarà oficialment el setembre de 2023. En aquest nou espectacle, s'aproximen al món dels insectes, uns animals que malgrat que ens envoltin, són uns grans desconeguts per nosaltres.



AMBAUKA
PETI QUI PETI!

Familiar i tots els públics

FiM Vila-seca 2023

AMBAUKA

PETI QUI PETI!

Estil: Rock Festiu

Edat: TP +4

Procedència: Baix Llobregat

Peti qui Peti! és el nou espectacle-concert d'Ambauka, una combinació explosiva de música, valors i energia per fer cantar, ballar i reflexionar. És un concert polivalent per a totes les edats, festiu, fresc i participatiu, que treballa emocions i valors. Amb la mirada als infants, però convidant també a les famílies a gaudir-ne i participar-hi. Totes les cançons, entre les quals trobem èxits com "Contents", "El Drac Qür" i "Bon profit", s'interpreten de manera artesanal i combinen músiques populars i modernes.



Km 0

ANACRUSA
LES DUES ESTACIONS DE VIVALDI

Familiar i tots els públics

FiM Vila-seca 2023

ANACRUSA

LES DUES ESTACIONS DE VIVALDI

Estil: Clàssica, Moderna i Música vocal

EDAT: TP +7

Procedència: Camp de Tarragona, Garraf, Vallès, Barcelona

Nou espectacle

La companyia Anacrusa ens presenta *Les dues estacions de Vivaldi*, un espectacle teatral que reflexiona sobre el canvi climàtic mitjançant l'ús de tres disciplines interconnectades: música, dansa i paraula. A través d'aquestes, es pretén simbolitzar la pèrdua de la primavera i la tardor, les dues estacions que s'escurcen any rere any a causa del canvi climàtic. Des d'un llenguatge total, amb música, veus i cos en directe, es vol captivar el públic des de l'inici fent-lo viatjar i a la vegada reflexionar sobre quin món deixarem a les generacions futures.

Els i les artistes de la FiM

Familiar i tots els públics



FiM Vila-seca **BIG BAND GRANOLLERS** **VAN DE BIG BAND** **2023**

Familiar i tots els públics

BIG BAND DE GRANOLLERS

VAN DE BIG BAND

Estil: Jazz
Edat: TP +5
Procedència: Granollers
Nou espectacle

La Big Band de Granollers ens presenta el seu nou espectacle, *Van de Big Band*, on fan un recorregut per la vida de Duke Ellington i s'endinsen en la complexitat de la música jazz. L'espectacle, a la vegada que ens presenta una orquestra de gran format com és la Big Band, ens fa de mirall i ens interpel·la: Quines oportunitats perdem si cadascú va a la seva sense tenir en compte als altres? Aquest concert és una ocasió excepcional per fer visibles tots aquests paral·lelismes entre una gran banda musical i l'educació.



FiM Vila-seca **CIA CAPGIRA** **REBOBINA!** **2023**

Familiar i tots els públics

CIA CAPGIRA

REBOBINA!

Estil: Moderna, Clàssica
Edat: TP +5
Procedència: La Garriga
Reestrena nou espectacle

Rebobina, un espectacle per a tots els públics que viatja a través de la història de la música. Tres treballadors de la brigada municipal es troben un clarinet, un violoncel i un violí i comencen l'aventura amb un eix cronològic invers que parteix en l'actualitat i que passa per la música pop, rock, jazz, la clàssica contemporània, el romanticisme, el classicisme, el barroc i la música trobadoresca. *Rebobina* és un espectacle versàtil i viu que endinsa l'espectador en una història amb la música com a protagonista.

Rebobina és una producció de la Cia Capgira que ha comptat amb el suport a la creació de la FiM Vila-seca, en l'àmbit de la direcció escènica



FiM Vila-seca **CIA MATITO** **QUAN EL SOL SE'N VA A LA POSTA** **2023**

Familiar i tots els públics

Km 0

CIA MATITO

QUAN EL SOL SE'N VA A LA POSTA

Estil: Tradicional
EDAT: TP +4
Procedència: Camp de Tarragona,

Quan el sol se'n va a la posta explica la història del Sisquet, un home que s'ha dedicat tota la vida al repartiment de sifons i gasoses per tots els indrets del territori. Al llarg de l'obra, tots aquests records acumulats pel Sisquet surten a la llum, cadascun en forma d'un objecte i una cançó. Matito Cia ens presenta un viatge on es canta a la vida i a les experiències viscudes i on s'aposta de manera molt ferma per gaudir de cada moment del camí.

Els i les artistes de la FiM

Familiar i tots els públics



EL PONY MENUT

EL PONY MENUT

Estil: Folk
Edat: TP +4
Procedència: Barcelona
Estrena nou espectacle

Si barregem el món de Jrr Tolkien amb els Monty Python, el resultat podria ser alguna cosa similar a El Pony Pisador: Música Celta i Folk tradicional amb una dosi d'humor absurd. Arran de l'augment de públic infantil als seus concerts, es van decidir a crear El Pony Menut, un nou vessant de la banda on adapten el seu espectacle als infants, amb un format més curt i senzill. Un concert on la qualitat en la interpretació, l'harmonia vocal, la participació, el sentit de l'humor, la divulgació d'instruments i sonoritats d'arreu del món son les grans protagonistes.



INSPIRA TEATRE

SOTABOSC

Estil: Vocal
Edat: TP +1
Procedència: Barcelona
Nou espectacle en coproducció

Sotabosc és una creació músico-teatral destinada a la primera infància que pretén connectar la cultura amb la natura i el nostre entorn. Produït per la companyia Inspira Teatre, l'espectacle pren els sons orgànics dels nostres boscos com a punt de partida de la composició musical i l'espai sonor, estimulant la creativitat de l'espectador mitjançant un univers molt suggerent i ple de textures.

Sotabosc és una coproducció d'Inspira Teatre i la FiM Vila-seca, amb la col·laboració de la Fundació Phonos i Grup de Recerca en Tecnologia Musical (MTG) de la Universitat Pompeu Fabra.



CASES DE LA MÚSICA

LA CLIKA JA ÉS AQUÍ

Estil: Moderna
EDAT: TP +4
Procedència: Catalunya
Presenta nou espectacle

La Clika ja és aquí és l'espectacle per a festes majors i festivals, fet amb les cançons de la cantata La Clika, que cada any es treballa a més de 400 escoles de Catalunya. Es tracta d'un espectacle familiar interpretat per cinc joves cantants acompanyats de la seva banda, on els infants podran gaudir de les cançons que han après a l'escola. Amb un repertori variat i amb diferents estils, l'espectacle de *La Clika ja és aquí*, farà gaudir a tota la família.

La Clika és un projecte educatiu i una producció de Cases de la Música, Antena de Talent de la FiM.

Els i les artistes de la FiM

Familiar i tots els públics



LA CRESTA ORKESTRÒNIA

Estil: Experimental
Edat: TP +8 (menors acompanyats)
Procedència: Castellcir

Orkestrònia és una instal·lació interactiva amb instruments musicals de creació pròpia fets amb materials recuperats. Formada per dotze artefactes, es tracta d'una proposta per experimentar individualment o per parelles amb la música i els sons i crear espais i atmosferes sonores pròpies. Tot un viatge sonor personal i íntim on nosaltres som els protagonistes i els creadors. Tots els instruments estan fabricats amb material reciclat d'ús quotidià per donar-li una nova i creativa vida als residus.



OMAC JUVENIL TRANSLÀTIC

Estil: Música de ball
Edat: TP +8
Procedència: Catalunya
Estrena nou espectacle

L'OMAC Juvenil presenta *Transatlàntic*, un combinat inèdit i irresistible per a públics joves on es recuperen les músiques ballables que van sorgir des de la meitat del segle passat. Aquest és un projecte multidimensional (social, artístic, educatiu i acadèmic) adreçat i protagonitzat per la generació centennial, un acte d'apropiació de la cultura tradicional que reivindica els grans èxits de ball de creadores i creadors catalans.

L'OMAC Juvenil compta amb el suport de Fira Mediterrània, Olot Cultura i Centre Artesà Tradicionàrius, i amb la col·laboració del Grup de Recerca Musicològica de l'ESMUC. L'ESMUC és Antena de Talent de la FiM.



PAU ELIAS AQUAFONIA, EL CONCERT

Estil: Experimental
EDAT: TP +3
Procedència: Lleida
Espectacle en format únic

Fruit de la continuïtat en la recerca, exploració i recol·lecció de recursos i d'elements sonors relacionats amb l'aigua, Pau Elias ha creat *Aquafonia*, una simbiosi entre la música, l'aigua i la infantesa. Durant l'espectacle s'interpreta un repertori que va des de la música clàssica a la música moderna i que recull músiques tradicionals de diferents indrets i cultures. El principal instrument d'aquest concert són les ampolles afinades que juntament amb els colors, les llums i la interacció amb el públic, arrodoneixen les dinàmiques d'aquest espectacle participatiu.

Els i les artistes de la FiM

Familiar i tots els públics



QUERALT ALBINYANA BLUES TRIO EL BLUES D'ELLES

Estil: Blues
Edat: TP +6
Procedència: Vallès Oriental, Barcelona

Queralt Albinyana presenta *El Blues d'Elles*, una proposta musical, educativa i divertida per a nenes i nens. Una xerrada-concert amb el llenguatge adaptat perquè els infants gaudeixin, aprenguin i trobin referents on emmirallar-se per créixer lliures, emocionalment conscients, i sense prejudicis. L'espectacle està format per un repertori de temes molt diversos que abasta des del temps de les dames del Blues dels anys vint fins a l'actualitat, on les dones són les protagonistes com a autores o intèrprets.



THE HANFRIS QUARTET BARBERSHOW

Estil: Vocal, Barbershop, A capella
Edat: TP +5
Procedència: Barcelona, Mataró

The Hanfris Quartet és un grup vocal masculí format el 2009 a Barcelona. Amb deu anys de trajectòria, han guanyat quatre vegades la medalla d'or al Campionat d'Espanya de Quartets Barbershop i actualment es troben en la quarta posició en el rànquing de quartets europeus. El repertori de The Hanfris Quartet, és un viatge sonor que recorre una gran varietat de gèneres: des d'estàndards de jazz i versions de música clàssica, fins als hits pop més actuals. A la FiM presenten *BARBERSHOW*, un nou espectacle amb tocs d'humor i picardia i una gran dosi de connexió amb el públic.



WOODBPEATS LA GRAN FUGA!

Estil: Percussió corporal, claqué
EDAT: TP +7
Procedència: Barcelona

La Gran Fuga és un homenatge a pel·lícules d'evasions dels anys seixanta i setanta que ens explica, en clau d'humor, l'epopeia que viuen quatre avis octogenaris que, farts d'estar sempre reclosos entre les quatre parets de la residència, una nit decideixen fugir per anar al cinema. Una història de superació explicada a través de la música, el claqué i la percussió corporal que ens recorda que els límits només estan dins de la nostra ment. *La Gran Fuga* és un espectacle de la companyia Woodbeats, especialistes en l'ús de la dansa percutida com a mitjà per explicar històries.

Accreditació

Pots sol·licitar la teva acreditació a través de <https://pro.fim.cat/>

L'acreditació de premsa dona accés lliure a tots els espectacles que requereixen reserva (Celler, Auditori, Magatzem 'Cal Perera') i a l'àrea professional on hi haurà un espai de treball per periodistes.

També ens pots enviar un correu a premsa@fim.cat

Contacte premsa

Ana López
premsa@fim.cat
+34 655 308 649

Yolanda Jiménez
comunicacio@fim.cat
+34 609 616 201

Xarxes



www.fim.cat



[@fimvilaseca](https://www.facebook.com/fimvilaseca)



[@fimvilaseca_](https://www.instagram.com/fimvilaseca)



[@fimvilaseca_](https://www.youtube.com/fimvilaseca)



[@fimvilaseca_](https://twitter.com/fimvilaseca)



[FiM Vila-seca](https://open.spotify.com/artist/fimvilaseca)

Organitza:



Amb el suport de:



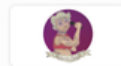
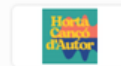
Mitjans oficials:



En col·laboració amb:



Antenes de talent:



Associacions professionals col·laboradores:



Mitjans col·laboradors



Empreses col·laboradores

