

FiM Vila-seca

6, 7 i 8 de Maig

2022

Fira de Música Emergent i Familiar

www.fim.cat

Et sonarà!



INFORMACIÓ PRÀCTICA PER A PROFESSIONALS

CONTACTE – professionals@fim.cat – Gisela Cano

WELCOME DESK – ATENCIÓ ALS PROFESSIONALS

El **punt d'acollida** per a professionals i premsa està situat al vestíbul del [Castell de Vila-seca](#) (Carrer del Castell, 38, 43480 Vila-seca, Tarragona).

Els horaris d'obertura són:

Divendres 6 de maig: 9:00 a 19h

Dissabte 7 de maig: 9:45 a 16h

Hi haurà **servei de consigna** al Welcome Desk durant l'horari d'obertura del mateix.

ÀREA PRO – CASTELL DE VILA-SECA

L'àrea PRO de la FIM Vila-seca es concentrarà en el Castell de Vila-seca, amb espai interior i exterior pensat per a la trobada i l'intercanvi distès entre professionals, accessible durant tota la fira.

A banda dels moments de networking, hi haurà un **servei de bar i menjar** en els següents horaris amb preus competitius.

Divendres 6 maig: 10 a 24.30 h

Dissabte 7 de maig: 10 a 24.30 h

Diumenge 8 de maig: 10 a 14h

A més, per acabar les nits de divendres i dissabte a partir de les 23:00 hi haurà **DJ's a l'exterior de l'àrea PRO** ([SAMA YAX](#) divendres 6 i [GIGI MORRALLA](#) el dissabte 7)

ÀPATS

Amb l'objectiu de generar moments de trobada i contacte entre professionals s'han previst els següents **àpats**.

Divendres 7: Café de benvinguda (10:00h aprox) i Paella (14.15 h aprox)

Dissabte 8: Fideuà (14:15 h aprox)

Per als dinars cal tenir ticket, que es podrà recollir a la Welcome Desk del Castell de Vila-seca, juntament amb l'acreditació física.

ENTRADES ALS CONCERTS I ESPECTACLES

L'entrada als espais Castell - Escenari Gran, Castell - Escenari Petit i Parc de la Formiga **no requereix reserva**.

T'hem enviat per correu electrònic un **ABONAMENT PROFESSIONAL** (en format QR) que hauràs de portar al teu mòbil o imprès, i que et dóna accés a TOTS els concerts i espectacles amb control d'accés SENSE NECESSITAT DE RESERVA PRÈVIA -Auditori Josep Carreras, Auditori Malapeira, El Centru i el Magatzem Cal Perera-. A cada espai hi haurà seients reservats per a professionals. Tot i així, tingues en compte que els **aforaments en espais interiors són limitats**. Per això, et recomanem arribar amb 10 minuts d'antelació a l'espai del concert.

ALTRES

Es podran reservar in situ **espais per a reunions privades** entre professionals acreditats en diverses sales del Castell i alguns espais de treball (a Cavallerisses i diverses sales del Castell)

WIFI

Xarxa: FIMPro – Contrasenya FIMpro-2022-vila.

Hi haurà una **Zona d'aparcament** reservat al costat del Castell de Vila-seca gratuïta. Podeu descarregar, imprimir i posar la vostra autorització [aquí](#).



PROGRAMA PROFESSIONAL FiM Vila-seca 2022

DIVENDRES 6 DE MAIG DE 2022		
HORA	LLOC	ACTIVITAT
09:00	Castell – Àrea PRO	Acollida i cafè
09:15	Teatre El Centru	Concert: De_Paper “Miranius”- Sessió escolar
10:00	Castell – Sala Conferències	Benvinguda institucional
10:15	Auditori J. Carreras	Concert: December Quintet “Colors”. Sessió escolar
10:30	Antic Hospital – Sala d’actes	Sessió formativa sobre el model de pressupost d’ARC i CSITAL
10:30	Castell – Escenari petit	Showcase de Grabu
11:00	Castell – Sala Conferències	Pitchings de música emergent
11:15	Teatre El Centru	Concert: De_Paper “Miranius”. Sessió escolar
11:45	Castell – Escenari petit	Showcase de TWIN
12:15	Castell – Sala Conferències	De què parlem quan diem música familiar?
12:30	Auditori J. Carreras	Concert: December Quintet “Colors”. Sessió escolar
13:00	Castell – Escenari petit	Showcase de Joana Dark
13:30	Castell – Sala Conferències	Taula d’experiències de cultura en viu per a públic familiar
14:15	Castell – Àrea PRO	Dinar professional
15:30	Castell – Sala Conferències	Speed Meetings - 1
16:15	Castell – Escenari petit	Showcase de XICU
16:15	Magatzem Cal Perera	Showcase de Ual·la
16:45	Castell – Sala Conferències	Pitchings de música familiar
23:00	Castell – Àrea PRO	Dj PRO amb SAMA YAX

DISSABTE 7 DE MAIG DE 2022		
HORA	LLOC	ACTIVITAT
10:00	Castell – Sala Conferències	Speed Meetings - 2
11:00	Castell – Escenari petit	Showcase de Angeladorrm
11:30	Castell – Sala Conferències	Càpsules formatives per grups, companyies i mànagers emergents: programa.cat, eCatàleg i model de pressupost d’ARC i el CSITAL
14:15	Castell. Àrea PRO	Dinar professional
16:00	Magatzem Cal Perera	Showcase de Orchestra Fireluche
23:00	Castell. Àrea PRO	Dj PRO amb GIGI MORRALLA



DIVENDRES 6 DE MAIG DE 2022

09.00 - 10.00 h - Àrea PRO, Castell de Vila-seca. Carrer del Castell, 38, 43480 Vila-seca,

Acollida i cafè

09.15 - 10.05 h - El Centru. Carrer del Comte de Sicart, 2, 43480 Vila-seca.

Àmbit Familiar

De_paper "Miranius"

Passi escolar de "Miranius" de De_Paper (tradicional, electrònica) Recomanat de 4 a 12 anys

10.00 - 10.20 h - Sala de Conferències, Castell de Vila-seca

Benvinguda institucional

Inauguració de la FiM 2022 i obertura de la seva activitat professional, amb representants institucionals i la direcció artística

10:15- 11:10 - Auditori Josep Carreras. Plaça Frederic Mompou, 1, 43480 Vila-seca

Àmbit familiar

December Quintet "Colors"

Passi escolar de "Colors" de December Quintet (jazz). Recomanat a partir de 6 anys

10:30- 11:30 – Sala d'Actes de l'Antic Hospital (Carrer de l'Hospital, 1, 43480 Vila-seca.

Àmbit familiar i emergent. Activitat per a programadors.

Sessió formativa sobre el model de pressupost d'ARC i CSITAL

Aquesta sessió formativa sobre contractació pública està adreçada a tècnics, programadors i personal municipal de la demarcació de Tarragona i de tota Catalunya. S'hi presentarà un nou model de pressupost artístic que ha de facilitar la tramitació d'expedients de contractació menor. El model reconeix que el treball artístic en la cultura en viu conté una part d'exhibició i una prèvia de producció. La iniciativa ha estat impulsada per ARC (Associació Professional de Representants, Promotors i Màners de Catalunya) i el CSITAL (Col·legi de Secretaris, Interventors i Tresorers d'Administració Local). A càrrec d'Albert Mas, gerent d'ARC.

10:30- 10:55 – Castell – Escenari Petit

Àmbit emergent

Showcase de Grabu

Jazz experimental



11:00- 11:45 – Sala de Conferències, Castell de Vila-seca
Àmbit emergent

Pitchings de música emergent

Els *pitchings* són sessions de presentacions breus (*pitch*) dels catàlegs artístics (*rosters*) d'empreses o managers, on destacaran les seves propostes emergents i de darrera fornada. És una oportunitat per a programadors d'obtenir una panoràmica actualitzada de l'oferta del sector i conèixer millor els seus interlocutors i interlocutores.

A càrrec d'empreses i entitats de management, i mànagers independents:

- Allau Management *
- El Sostingut
- Andreu Domènech Management
- Diggers Music *
- Produccions Submarines *
- El Caminito Produccions
- Pértiga Music
- Panda Artist *
- Luup Records
- Music Bus * / **
- Suricat Management / Delirics *

* Membres d'ARC. Associació Professional de Representants, Promotors i Mànagers de Catalunya

** Membre d'APGCC. Associació de Professionals de la Gestió Cultural de Catalunya

ARC i APGCC són associacions professionals col·laboradores de la FiM 2022

11.15 - 12.05 h - El Centru

Àmbit Familiar

De_paper "Miranius"

Passi escolar de "Miranius" de De_Paper (tradicional, electrònica) Recomanat de 4 a 12 anys

11:45 - 12:10 – Castell – Escenari Petit

Àmbit emergent

Showcase de TWIN

Electrònica pop

11:45 - 12:10 – Sala de Conferències, Castell de Vila-seca

Àmbit familiar. Taula rodona

De què parlem quan diem *música familiar*?

La música per a públic familiar beu de diverses fonts i tradicions, entre les quals s'hi compten l'animació infantil, els espectacles escolars i familiars, i els concerts adaptats per a infants i famílies. Avui comptem amb diversitat de formats i enfocaments, i cada cop més artistes aliats a l'escena s'animen a abordar aquest segment de públic. Alhora les grans institucions musicals del país (L'Auditori, Palau de la Música, Liceu) compten amb serveis educatius dedicats exclusivament a la producció original d'espectacles musicals per a públic familiar. En aquesta taula contrastarem les diferents línies artístiques en aquest àmbit, els espais que ocupen i com poden conviure i alimentar-se mútuament per



reforçar l'ofert i la qualitat en l'escena de la música familiar.

Amb la participació de:

- **Albert Puig**, periodista musical, director artístic del festival Petits Camaleons.
- **Violeta Amargant**, gestora cultural, cap del Servei Educatiu de L'Auditori de Barcelona
- **Mirna Vilasís**, músic de Samfaina de Colors, representant de TTP. Associació Professional de Teatre per a Tots els Públics.

Conduït per **Txell Bonet**, periodista cultural (Kids XS - iCat)

Activitat organitzada en col·laboració amb:

Associació Xàfec - Xarxa de Festivals Musicals de Catalunya

TTP - Associació Professional de Teatre per a Tots els Públics

11:45 - 12:10 – Castell – Escenari Petit

Showcase de TWIN

Electrònica pop

12:30- 13:25 - Auditori Josep Carreras

Àmbit familiar

December Quintet “Colors”

Passi escolar de “Colors” de December Quintet (jazz). Recomanat a partir de 6 anys

13:00 - 13:25 – Castell – Escenari Petit

Àmbit emergent

Showcase de Joana Dark

Folk, electrònica

13:30 - 14:15 – Sala de Conferències, Castell de Vila-seca

Àmbit familiar. Taula rodona

Taula d'experiències de cultura en viu per a públic familiar

La cultura en família és un sector en auge, amb una demanda creixent i una oferta encara limitada. A més de programar espectacles pensades i adaptades per al públic infantil, juvenil i familiar, és important pensar en els elements tècnics que fan l'experiència més apta i accessible per a aquests públics. Avui són diversos els festivals i equipaments que treballen amb aquest segment i en aquesta taula compartiran algunes de les seves experiències, aprenentatges i propostes.

Amb la participació de:

- **Víctor Velasco**, codirector de Minimúsica
- **Pere Socias**, arquitecte i director de la instal·lació del festival Minipop
- **Gemma Canadell**, directora del Servei Educatiu del Palau de la Música

Conduït per **Txell Bonet**, periodista cultural (Kids XS - iCat)



Activitat organitzada en col·laboració amb:
Associació Xàfec - Xarxa de Festivals Musicals de Catalunya
TTP - Associació Professional de Teatre per a Tots els Públics

14.15 - 15.30 h - Àrea PRO, Castell de Vila-seca. Carrer del Castell, 38, 43480 Vila-seca,
Dinar professional

15:30- 16:15 – Sala de Conferències, Castell de Vila-seca
Àmbit emergent i familiar. Activitat per a mànagers.

Speed Meetings. Ronda 1.

Els *speed meetings* són trobades ràpides amb programadors i programadores per tal de presentar-los propostes artístiques, estudiar possibilitats de col·laboració i establir contactes comercials. Seran reunions de 8 minuts amb cada programador. Els programadors i programadores escolliran entre les sol·licituds, d'acord amb el temps disponible per a cada ronda segons les sol·licituds rebudes.

Participen:

- Jacob Dalmau / Elo Real (Reus Cultura Contemporània / Fil Musical) [EMERGENT]
 - Pau Gómez (Casa de la Música de Terrassa) [PROPOSTES QUE NECESSITIN ACOMPANYAMENT O SUPORT A LA CREACIÓ]
 - Joan Chaves (Ajuntament d'Argentona / Anem al Teatre) [FAMILIAR]
 - Jordi Fosas (Fira Mediterrània) [PROPOSTES AMB COMPONENTS D'ARREL TRADICIONAL]
 - Patricia Serrano (Ajuntament de Vilanova i la Geltrú) [FAMILIAR]
 - Oriol Figueres (Ajuntament del Morell) [EMERGENT / FAMILIAR]
 - Eulàlia Costa (Ajuntament de Castellar del Vallès) [EMERGENT / FAMILIAR]
 - Albert Salvat (Sala Lo Submarino - Reus / Lo Riu Sona Festival) [EMERGENT / FAMILIAR]
 - Montse Homs (Fundació AC Granollers) [FAMILIAR]
 - Arnau Vinós (Mostra d'Igualada) [FAMILIAR]
-

16:15 - 16:40 – Castell – Escenari Petit
Àmbit emergent

Showcase de Xicu

Indie pop

16:15 - 16:35 – Magatzem Cal Perera – Carrer de les Creus, 3. Vila-seca
Àmbit emergent i familiar

Showcase de Ual·la

Passi professional de “¡PLAY!” de Ual·la! (música vocal). Espectacle recomanat a partir de 8 anys.

16:45- 17:30 – Sala de Conferències, Castell de Vila-seca
Àmbit familiar

Pitchings de música familiar

Els *pitchings* són sessions de presentacions breus (*pitch*) dels catàlegs artístics (*rosters*) d'empreses, mànagers o



companyies especialitzades, on destacaran les propostes adreçades a públic familiar, infantil, escolar i els espectacles per a tots els públics. És una oportunitat per a programadors d'obtenir una panoràmica actualitzada de l'oferta del sector i conèixer millor els seus interlocutors.

A càrrec d'empreses i entitats de management, mànagers independents, companyies d'espectacles familiars:

- La Fresca Produccions
- Vesc - Joana Chordà Management **
- Alea Teatre
- La Dona del Sac
- Rikus *
- El Pot Petit *
- Samfaina de Colors *
- Orthemis Orchestra
- Veus - Amics de la Unió de Granollers
- Cascai Teatre

* Membres de TTP. Associació Professional de Teatre per a Tots els Públics

** Membres d'ARC. Associació Professional de Representants, Promotors i Mànagers de Catalunya

TTP i ARC són associacions professionals col·laboradores de la FiM 2022

23:00 - 00.30 h - Àrea PRO, Castell de Vila-seca.,

Sessió exclusiva de DJ per a professionals

DJ PRO amb Sama Yax

La vida no és allò que passa entre sessió i sessió de Sama Yax: és allò que passa DURANT una sessió de Sama Yax. El somriure que se't dibuixa a la cara quan Ainara Marañón punxa discos, la serotonina que alliberes quan s'aboca al house, la gusteria que d'embolcalla quan et descobreix un tema de soul (o de jazz o brasiler o llatí...) que només ella sembla recordar que existia... això és la vida, no? Aquesta bilbaina nascuda a Mèxic estima saber de música i sap estimar la música. Per això, sap que la música disc és la més subversiva i revolucionària de totes les músiques i el house, encara avui, és sinònim de resistència underground. Hedonisme i actitud. La imatge de Sama Yax darrer els plats ho diu molt alt i molt clar: "lluïta pel teu dret a la festa i festa pel teu dret a la lluita".



DISSABTE 7 DE MAIG DE 2022

10:00- 10:45 – Sala de Conferències, Castell de Vila-seca
Àmbit emergent i familiar. Activitat per a mànagers.

Speed Meetings. Ronda 2.

Els *speed meetings* són trobades ràpides amb programadors i programadores per tal de presentar-los propostes artístiques, estudiar possibilitats de col·laboració i establir contactes comercials. Seran reunions online de 8 minuts amb cada programador. Els programadors i programadores escolliran entre les sol·licituds segons les sol·licituds rebudes. Participen:

- Dani Ortiz (La Marfà) [PROPOSTES QUE NECESSITIN ACOMPANYAMENT O SUPORT A LA CREACIÓ]
- Gerard Gómez (Festival Monocicle) [EMERGENT / FAMILIAR]
- Clara Martínez (Diputació de Barcelona - Oficina de Difusió Artística) [EMERGENT / FAMILIAR]
- Albert Puig (Festival Petits Camaleons) [FAMILIAR]
- Maite Serrat (Diputació de Barcelona - Anem al Teatre) [FAMILIAR]
- Xebi Salvatella (Neu! Festival) [EMERGENT]
- Kike Colmenar (Altacústic) [EMERGENT]
- Jordi Serrat (Ajuntament d'Olot) [EMERGENT]
- Irene Armangué / Marta Mei (Centre Cultural Albareda - BCN) [EMERGENT / FAMILIAR]

11:00 - 11:25 – Castell – Escenari Petit
Àmbit emergent

Showcase d' Angeladorrm

Pop

11:30- 12:30 – Sala de Conferències, Castell de Vila-seca
Àmbit emergent i familiar. Activitat per a mànagers, grups emergents i iniciatives de suport

Càpsules formatives per grups, companyies i mànagers emergents

Són diversos els recursos disponibles per contribuir a impulsar trajectòries artístiques i no sempre són coneguts pels grups, companyies i mànagers emergents. En aquestes càpsules formatives es presentaran de forma breus tres recursos clau:

- **Programa.cat**, catàleg de propostes culturals per facilitar i subvencionar la contractació artística per part dels Ajuntaments, impulsat per la Generalitat de Catalunya.
 - **eCatàleg**, catàleg de propostes culturals per facilitar i subvencionar la contractació artística per part dels Ajuntaments, impulsat per la Diputació de Tarragona.
 - **Model de pressupost artístic** per a la tramitació d'expedients de contractació menor, impulsat per ARC i el Col·legi de Secretaris, Interventors i Tresorers d'Administració Local
-
- **Albert Estany**, tècnic de música del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, membre de la Comissió Assessora del programa.cat.
 - **Albert Mas**, gerent d'ARC. Associació Professional de Representants, Promotors i Mànagers de Catalunya.
 - responsable de l'eCatàleg de la Diputació de Tarragona.



14.15 - 15.30 h - Àrea PRO, Castell de Vila-seca. Carrer del Castell, 38, 43480 Vila-seca,
Dinar professional

16:15 - 16:35 – Magatzem Cal Perera
Àmbit emergent i familiar

Showcase d'Orchestra Fireluche

Passi professional de l'Orchestra Fireluche (instrumental). Espectacle recomanat a partir de 3 anys.

23:00 - 00:30 – Magatzem Cal Perera
Sessió exclusiva de DJ per a professionals

DJ PRO amb Gigi Morralla

Les sessions de Gigi Morralla són una incitació a akelarres de pur eclecticisme, transicions macarres i sons que poden anar des del cant de batre fins al bakalao, passant per ritmes com el dembow, l'afrobeat, o la cumbia.

Els i les artistes de la FiM 2022

Artistes Emergents



ALBA MORENA

Nom del disc: *Las Dos Edades*

Estil: Urbana, electrònica, flamenco, clàssica

Procedència: Camp de Tarragona

Nou disc

La cantant, compositora i productora Alba Morena transita des del cant líric fins al jazz, passant per gèneres diversos com l'electrònica, la música urbana o el flamenc, que fusiona amb un estil de producció propi. *Las Dos Edades* és el seu treball de debut, on aquesta jove talent experimenta i desplega les seves inquietuds creatives. Hi aborda temes punyents i contemporanis com el suïcidi, el dol, l'amor tòxic i la consciència-herència familiar, entre d'altres. Un camí que va des de la seva infància fins a una complicada maduresa, on barreja versions i peces originals. La seva música aspira a emocionar i despertar racons de l'ànima de qui ho vulgui sentir, oferint una experiència intensa i nostàlgica al mateix temps que potent, amb molta força i inspiració. Es tracta d'una proposta eclèctica, original i heterodoxa, amb una posada escena i una formació singulars.



ANGELADORRM

Nom del disc: *Res dura gaire estona*

Estil: Pop

Procedència: Barcelona

Nou EP. Preestrena

Àngela Balcells fa cançons des de petita, però va ser el 2019 quan va donar forma al seu nou projecte, Angeladorrm, un nom que segons la mateixa cantant i guitarrista fa referència a l'inconscient i els somnis que poblen el seu repertori. Amb una proposta musical que oscil·la entre el xiuxiueig i el crit a cop de guitarra, el quartet es mou musicalment entre la intensitat de Sleater-Kinney, la veu de PJ Harvey i el to naïf de Frankie Cosmos, a més de Les Sueques, El Petit de Cal Eril o Rombo. Una mescla de nostàlgia folk, de bandes de rock i dream pop dels noranta, d'una mica emo i que, barrejat amb el panorama actual català, resulta en el que anomenen elles mateixes com a rock tranquil o pop rabiós. *Res dura gaire estona* és el nom del seu primer EP, que presentaran per primer cop a la FiM.



ARIOX I GALGO LENTO

Nom del disc: *Mama, l'amor em dona mal de cap*

Estil: Pop, folk

Procedència: Vallès Oriental / Terrassa

Nou disc i espectacle

Ariox i Galgo Lento, dues de les figures més importants del bedroom pop català, van començar a col·laborar a la cançó l'estiu amb tu. En aquesta primera trobada musical ja es va veure que entre els dos hi havia màgia i arran de l'experiència, han decidit fer un nou disc i un espectacle conjunt on combinaran part dels seus repertoris i també les seves col·laboracions. Aquest primer treball portarà per nom *Mama, l'amor em dona mal de cap*, i serà un viatge al seu món interior, on les lletres ens transportaran a situacions quotidianes que connecten de ple amb el públic.

Els i les artistes de la FiM 2022

Artistes Emergents



CLARA GISPERT

Nom del disc: On and On

Estil: Jazz, soul, blues

Procedència: Barcelona

La veu de Clara Gispert és el fil conductor d'un projecte on la música clàssica europea i la tradició del jazz, el blues i el country del segle XX s'enfronten a les possibilitats sonores i estilístiques del hip hop i el pop actuals. Les seves cançons parlen de les contradiccions latents a la societat, de l'extraordinari en allò quotidià i de la dona com a força impulsora, creadora i protagonista de la seva pròpia història. El resultat és un espectacle amb composicions sòlides i atrevides, que Clara Gispert canta amb una gran soltesa estilística i una expressivitat aborronadora.



DAN PERALBO I EL COMBOI

Nom del disc: Miris com t'ho miris

Estil: Pop-rock

Procedència: Osona

Nou disc

Després de viure a Londres, tocar a nombrosos pubs i al carrer, Dan Peralbo es va instal·lar a Barcelona, on va començar a gravar el seu primer àlbum *Cosquis My*. Per portar les cançons al directe, Dan Peralbo va reclutar a Pol Villegas i Aleix "Jimmy" (Flipats, Wood) i a Albert "Ret" Rams (Falcions Ninja, MiNE!) sota el nom de El Comboi. D'aquesta manera neix Dan Peralbo i El Comboi, la fusió del projecte en solitari del Dan i la banda. Amb la formació constituïda, enregistren l'EP nadalenc *Immaculada Concepció* i publiquen la pel·lícula musical *Crous*. Aquest mateix any, es proclamen guanyadors del Sona9 2021. *Miris Com t'ho Miris*, és el títol del nou àlbum, que veurà la llum a finals de maig del 2022. Com els hi agrada dir a ells, un disc de porc rock, fent referència a la seva Osona natal.



DOBLE & HUG SOUND FT. BASEMENT

Nom del disc: Vida Lenta

Estil: Rap, urbana

Procedència: Girona

Nou disc. Preestrena

Doble és un jove artista que va iniciar la seva carrera en 2018 i que, al costat del seu productor Hug Sound, busca un so propi dins de la música urbana. Basat en referències musicals molt diversos, Doble treballa amb ritmes molt típics del rap, combinats amb les últimes tendències de la música urbana. Amb un EP i diversos singles ja publicats, Doble ha pogut col·laborar amb artistes com Lupita's Friends, Soukin, Carrion i Oques Grasses. Ara prepara *Vida Lenta*, el seu nou disc, del qual oferirà una preestrena en la FiM. Doble participa al Programa d'Acompanyament Artístic 2021-2022 de La Marfà, Antena de Talent de la FiM.

Els i les artistes de la FiM 2022

Artistes Emergents



GÁLDRICK

Nom del disc: Luz de fondo

Estil: Folk, pop, rock, indie

Procedència: Girona

Nou disc. Prestrena

El projecte Gáldrick neix de l'amistat entre Gáldric de la Torre amb el músic i productor Enrique Teruel. Tots dos es van conèixer en l'institut, quan van formar la seva primera banda, i la seva relació ha estat marcada des de llavors per la presència de la música. No va ser fins el 2019 quan van decidir començar a gravar junts unes cançons que Gáldric havia començat a escriure durant una estada a Nàpols. D'aquesta manera va néixer *Luz de fondo*, el primer disc de Gáldrick, el títol del qual està inspirat en els versos del poeta Adalid Nievas. L'àlbum, que està format per onze cançons, descriu un itinerari a través de diferents estats d'ànim associats a diversos moments del dia. Gáldrick és una proposta en col·laboració amb el Neu! Festival de Girona.



GRABU

Nom del disc: Evening Thoughts Tour

Estil: Jazz experimental

Procedència: Olot

Nou projecte i singles

Arnau Grabolosa, Grabu, té tan sols vint anys i ja té una llarga carrera amb molta projecció de cara al futur. Pianista, compositor i productor, Grabu combina el jazz amb tocs d'electrònica i recursos sintètics, expressant el seu imaginari a través de sessions en directe amb bucles, textures i improvisació, sempre buscant que els espectadors connectin amb els sons que desprenen les seves composicions. Amb quatre singles ja publicats, Grabu es troba immers en la creació del seu primer LP, un viatge cap a un lloc encara desconegut on el més important és el recorregut. Grabu gaudeix de l'Ajuda Km0 del Programa de Suport a la Creació Musical de Cases de la Música, Antena de Talent de la FiM.



HABLA DE MÍ EN PRESENTE

Nom del disc: Vivir más

Estil: Technorumba, indie

Procedència: Barcelona / Berlín

Nou disc

Habla de mí en presente és un col·lectiu musical indie per festejar des de la consciència. Influxats per l'escena techno de Berlín, ciutat on el grup va néixer, aquests 5 músics que el conformen van anomenar el seu estil de vida, potser encara més que la seva música, "technorumba". Entre la tradició i la modernitat, el techno i la rumba, la seva principal ambició és delectar les ànimes i fer ballar els cossos. L'originalitat de la seva música, la seva presència a l'escenari i la sinceritat de les seves composicions, garanteix el seu èxit continuat. *Vivir más* és el seu primer disc, una col·lecció de dotze cançons on despleguen tota la seva filosofia, una experiència completa que convida a viure plenament. Habla de mí en presente va participar al Programa de Suport a la Creació de Cases de la Música i va guanyar la Beca Hospisona 2020. Cases de la Música i Hospisona són Antenes de Talent de la FiM.

Els i les artistes de la FiM 2022

Artistes Emergents



JOAN CLAVER TRIO

Nom del disc: Mist
Estil: Jazz contemporani
Procedència: Vila-seca
Nou disc. Estrena

Joan Claver, pianista i compositor de Vila-seca, presenta *Mist*, el seu segon àlbum. *Mist* és una oda a l'univers, a la natura i al comportament humà envers la vida i les emocions. Inclou composicions pròpies que estan envoltades d'una boira misteriosa i que busquen sonoritats hipnòtiques i eclèctiques. En directe, Joan Claver s'acompanya de Xavi Reija a la bateria i Artemi Agràs al contrabaix, una formació que uneix les melodies, les harmonies i el ritme en una sola veu i que transmet a la perfecció l'essència de les composicions de Joan Claver. Proposta amb Segell Km.0.



JOANA DARK

Nom del disc: La Lireta
Estil: Folk, electrònica
Procedència: Barcelona
Nou EP. Preestrena

Joana Dark és un projecte musical que neix amb la intenció de transportar al moment actual aquelles cançons que varen deixar constància del costumisme i les tradicions del segle passat. A *La Lireta*, el seu primer EP, Joana Dark busca acostar aquestes melodies tradicionals al públic actual i experimentar amb elles, fent una reinterpretació adaptada al context sonor contemporani, tenint especial pes la música electrònica. *La Lireta*, es basa principalment en una de les obres més importants de l'etnòleg i folklorista català Joan Amades, *Folklore de Catalunya* (1950-1969), on es recullen rondalles, cançons i costums de la cultura catalana. La recerca i triatge tan concret que Joana Dark ha fet dels textos de Joan Amades s'ha fet partint d'un objectiu clau pel projecte: donar veu a la dona del segle passat i donar-li una nova perspectiva. Una tasca àrdua, però a la vegada apassionant i reveladora.



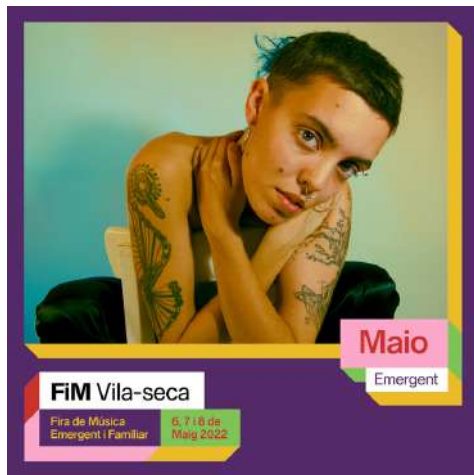
KM.0

Nom del disc: A l'Aventura
Estil: Rock festiu
Procedència: Barcelona/ Camp de Tarragona
Nova banda

Km.0 és un grup integrat per set músics de procedències diverses d'arreu de Catalunya, que es van anar sumant al projecte a poc a poc, amb la idea de musicalitzar un poema que va caure a les seves mans: A tu. Tot això passava poc abans que la Covid-19 ho paralitzés tot. Durant aquest temps han cuinat la seva música a foc lent, treballant i cuidant cada tema al detall i tenint com a resultat *A l'Aventura*, el seu primer LP. La música que ens ofereix Km.0 és de collita pròpia, d'aquí el seu nom, destacant l'aparició de pinzellades d'electrònica en cadascun dels seus temes. El seu directe promet inundar els escenaris del país amb música festiva, alegre i optimista.

Els i les artistes de la FiM 2022

Artistes Emergents



MAIO

Nom del disc: Des dels marges

Estil: Cançó d'autora

Procedència: Barcelona

Nou disc

Maio comença a donar els seus primers passos en solitari, després d'haver crescut (i continuar fent-ho) amb Akelarre, banda que conforma amb la seva germana bessona Júlia Serrasolsas (Ginestà). Ara, l'artista barcelonina debuta amb el seu primer treball, *Des dels marges*. Un disc tan íntim com real, tan directe com honest. Un disc on mescla la seva particular visió de la cançó d'autora amb el pop més contemporani, des d'una perspectiva no normativa, fresca i irreverent, que fuig d'estigmes i s'exposa tal com és.



MARIA HEIN

Nom del disc: Continent i contingent

Estil: Pop, Cançó d'autora

Procedència: Mallorca

Nou disc

Maria Hein és una jove de Mallorca que porta anys formant-se com a pianista, guitarrista i recentment experimentant i creant les seves pròpies lletres i melodies. La calidesa amb la qual Maria Hein presenta *Continent i contingent*, el seu primer disc, produït per Ferran Palau, està equilibrada amb la solemnitat i el so impol·lut de totes les seves cançons, que emanen una mescla de senzillesa i nostàlgia, amb la pinzellada imbatible de la naturalesa balear. Maria Hein ha estat guanyadora del Premi Enderrock 2021 de la Música Balear a la Millor Artista Revelació per Votació Popular i del Premi Enderrock 2022 de la Música Catalana al Millor Disc Revelació per *Continent i contingent*. Aquest és un disc de debut que dibuixa una trajectòria rotunda, una aposta ferma, una màgia única que talla la respiració.



MARIA JAUME

Nom del disc: Voltes i voltes

Estil: Pop

Procedència: Mallorca

Nou disc. Estrena

Després de la bona acollida del seu àlbum de debut *Fins a maig* no revisc, aquest 2022 la mallorquina Maria Jaume torna amb noves cançons i nova banda. El nou disc *Voltes i voltes* la consolida entre les grans lletristes de la nostra escena, alhora que representa el pas cap a una sonoritat més pop. Produït per Victor Ayuso (Renaldo & Clara) i Lluís Cabot (Da Souza), al nou treball s'hi pot reconèixer la proximitat amb cantadores indie contemporànies com Julia Jackin o Angel Olsen, sense renunciar però a la influència mediterrània. Maria Jaume va ser guanyadora del concurs Sona9 2019 i el seu primer disc *Fins a maig* no revisc va merèixer el Premi Enderrock de la Música Balear 2021 al Millor Disc Revelació.

Els i les artistes de la FiM 2022

Artistes Emergents



POL BORDAS

Nom del disc: *el dia més curt de la setmana*

Estil: Música Urbana, Pop

Procedència: Girona

Nou disc

Pol Bordas és un projecte autogestionat que va debutar l'any 2020. Amb un estil que neda entre la música urbana i el pop, Pol Bordas ha col·laborat amb nombrosos artistes de diferents vessants creatives, com ara Scotty DK, Quimo o Sr.Chen, entre altres. Després de guanyar el Premi Cases de la Música Sona9, ara presenta el seu nou EP *el dia més curt de la setmana*. Tota una declaració d'intencions, on Pol Bordas deixa clar que és una de les figures més prometedores de l'escena urbana catalana. Pol Bordas va guanyar el Premi Cases de la Música del concurs Sona 9 2020, pel qual ha passat per un complet programa d'acompanyament artístic a la Incubadora Musical de Cases de la Música. Va mostrar el seu work-in-progress a l'Àrea PRO de la FiM 2021 i ara presenta el resultat final del seu treball.



RAQUEL HERREROS

Nom del disc: *Sota l'escorça*

Estil: Jazz-pop i poesia

Procedència: Barcelona

Nou disc

La pianista i compositora Raquel Herreros es va formar en Interpretació Jazz i Música Moderna al Conservatori Superior de Música del Liceu, lloc on precisament va néixer la llavor del que s'ha convertit en el seu EP de debut, *Sota l'escorça*. Motivada pel desig de posar banda sonora a poemes de Màrius Torres, Raquel Herreros presenta un recull de composicions pròpies, sense cap més pretensió que la de vestir les paraules del poeta. El repertori segueix un fil on el ritme musical va fluctuant entre un jazz pausat i altres estils més pop i intensos. Raquel Herreros fou alumna del Conservatori Liceu, Antena de Talent de la FiM.



RAQUEL LÚA

Nom del disc: *Piel*

Estil: Cançó mediterrània

Procedència: Barcelona

Nou disc. Estrena

Raquel Lúa és una cantant i compositora amb influències provinents del fado, el flamenc i la música d'autor, estils que la situen immediatament dins del marc de la música mediterrània i del folk. Ara ens presenta *Piel*, un disc on les cançons han estat minuciosament treballades per fer-nos sentir al màxim cada emoció, i parlen, entre altres temes, de la vida, la sort i la mort. En aquest nou disc, Raquel Lúa s'ha obert a altres estils més electrònics i territoris inexplorats fins ara, aportant així frescor i novetat respecte als seus anteriors treballs. Es tracta d'un treball ben produït i acurat, cridat a consolidar la posició de la cantautora a l'escena. Raquel Lúa va participar en el projecte d'acompanyament artístic Cabal Musical 2016, impulsat pel Taller de Músics, i és membre de l'Associació Rodautors/es. Cabal Musical, Taller de Músics i Rodautors/es són Antenes de Talent de la FiM.

Els i les artistes de la FiM 2022

Artistes Emergents



RIVER OMELET

Nom de l'espectacle: Ode to my loves

Estil: Indie folk

Procedència: Barcelona

Nou disc. Estrena

River Omelet és una banda d'indie-folk formada a Barcelona al començament del 2020 per la Gina, l'Eli i el Lluís. Les seves cançons parlen d'escenes quotidianes des d'un prisma fantàstic, combinant trets urbans amb elements de la natura, on la ciutat representa el món real i la naturalesa la seva essència més èpica i imaginària. Ara ens presenten un espectacle anomenat *Ode to my loves*, en el qual fan un repàs del tot el seu repertori i on també preestrenen algunes cançons inèdites, que atresoren un so més madur i experimental, però sense perdre la seva essència folk i les seves particulars harmonies a tres veus.



SOFÍA GABANNA

Nom del disc: Maté el amor

Estil: Rap, urbana

Procedència: Barcelona / Argentina

Nou espectacle

L'argentina resident a Barcelona Sofía Gabanna ha estat envoltada des de molt jove per in comptables estils musicals: des del rock argentí fins al flamenc, passant pel blues, el jazz, el hip hop i el rap. Influenciada per artistes com Amy Winehouse, Lauryn Hill, Alicia Keys o Missy Elliot, Sofía Gabanna va agafar de referència el gènere rap per començar a escriure sobre bases boom bap i a recitar de manera rítmica. Després de fusionar les seves creacions amb diversos estils, Sofía Gabanna ha trobat un so únic i inconfusible i així ho demostra en singles com *No hay rencor*, *Cuéntame*, *Pareparqué*, *Muriendo*, *Calma Fugaz* o en el seu últim llançament, *Asesina*. Ara es troba immersa en la preparació de la sortida del seu EP de debut *Maté el amor*. Sofía Gabanna va ser escollida Artista Cases de la Música 2021 i ha gaudit d'un complet programa d'acompanyament artístic.



TWIN

Nom del disc: TWIN

Estil: Electrònica pop

Procedència: Barcelona / València

Nou disc

En tots els camins hi ha un punt d'inflexió, un moment en el qual tot es veu de forma clara i concisa, on no hi ha lloc a dubtes. És just en aquest precís instant, en el qual neix TWIN, amb un EP de debut on l'electrònica i els contrastos són els grans protagonistes. L'EP, de títol homònim, està format per quatre petites dosis d'un nou imaginari que TWIN comença a desplegar, sense normes i sense lligams. Les cançons es mouen entre la delicadesa i allò salvatge, la suavitat i la intensitat, entre el clarobscur i els colors, entre l'ombra i la llum. I és, entre tanta disparitat, on TWIN se sent més còmoda. El debut de TWIN se sent sòlid i decidit, com si sempre hagués estat en el subconscient.

Els i les artistes de la FiM 2022

Artistes Emergents



WHALE TRIP

Nom del disc: DWT Live at Three Marks Coffee

Estil: Jazz fusió

Procedència: Catalunya

Nova banda

Whale Trip sorgeix de l'interès comú de diversos joves músics per experimentar, compondre i tocar en grup. Amb components de diferents punts del territori, el projecte s'inicia el 2019 a Barcelona, on diversos membres de Whale Trip cursen estudis superiors de música. El projecte va anar evolucionant fins arribar al punt actual, amb un repertori de temes propis que barregen diferents estils, com el funk, el jazz-fusió, el hip-hop i l'electrònica.



XICU

Nom del disc: Blau

Estil: Indie pop

Procedència: Barcelona

Nou disc. Estrena

Xicu és Cesc Valverde, un compositor i productor que ha debutat amb *Blau*, el seu primer llarga durada. Un disc en el qual parla sobre la tristesa i la soledat a través de cançons pop minimalistes, amb una producció molt delicada. Utilitzant l'amor com a punt de vista, *Blau* passa per molts estats d'ànim i per moltes sonoritats diferents que il·lustren un disc cru i despul·lat. Cançons que ens parlen directament al nostre subconscient i que ens obren la porta a l'univers de Xicu.

Els i les artistes de la FiM 2022

Familiar i tots els públics



ELS COLORS DE DUKE ELLINGTON

CASCAI TEATRE I GIRONA JAZZ PROJECT

Estil: Jazz, Big Band

Edat: Tots els Públics (a partir de 7 anys)

Procedència: Girona

Nou espectacle

La companyia Cascai Teatre i Girona Jazz Project presenten un nou espectacle on teatre i música s'uneixen per acostar el món del jazz a tots els públics. De la mà de Duke Ellington, un dels grans compositors, directors i intèrprets del segle XXI, ens proposen un viatge musical per la història d'aquest gènere universal. Nou músics i dos actors conformen un xou hilarant, amb una banda sonora impecable i la inestimable participació del públic. Marcel Tomàs exerceix de mestre de cerimònia, aportant el seu univers humorístic i interpreta, juntament amb els músics, coreografies, esquetxos còmics i cançons.



BA BA BACH!

CIA COM SONA

Estil: Clàssica

Edat: de 0 a 4 anys

Procedència: Barcelona

Nou espectacle

Ba Ba Bach! És un espectacle de la Cia Com Sona per a la petita infància, on la música és la protagonista a través del so, els instruments, les vocalitzacions i les inflexions de la veu. Un espectacle sense text, inspirat en melodies de J.S. Bach. Senzill, tendre i proper. A través de la llum i el so, tres músics creen una atmosfera màgica per als infants. *Ba Ba Bach!* és un espectacle de màxima proximitat, on petits i grans podran gaudir de la música del gran compositor clàssic.



LA NANA I L'AVI PAPET VAN DE CONCERT!

CREIXENDO

Estil: Cançó infantil

Edat: d'1 - 7 anys

Procedència: Osona

Nou espectacle

Sota la direcció d'Ana Roig Dolz, la Companyia Creixendo presenta el seu nou espectacle *La Nana i l'avi Papet van de concert!*. Es tracta d'una proposta musical participativa basada en el conte *La Nana i l'avi Papet*, on s'explica la història de la Nana, una nena a qui li agrada tocar el piano i que, de la mà del seu avi, ens mostrarà cançons i jocs per endinsar-nos en el seu món. *La Nana i l'avi Papet van de concert!*, ens parla de la relació entre els seus dos personatges, del valor de la convivència i dels petits moments que podem compartir en família, oferint especial atenció a la música, que ens acompanya durant tota la nostra vida i ens ajuda a créixer des de l'amor i la confiança.

Els i les artistes de la FiM 2022

Familiar i tots els públics



MIRANIUS

DE_PAPER

Estil: Tradicional, electrònica

Edat: d'4 a 12 anys

Procedència: Terrassa / País Valencià

Nou espectacle

Miranius, la nova proposta de la companyia De_paper, és la història d'un paisatge. Un paisatge on cada animal, cada arbre, cada pedra o cada meandre del riu hi té el seu encaix, i com si es tractés de peces d'un tangram, amb cada moviment fan néixer noves figures, noves realitats. Un espectacle sobre la coexistència de diverses espècies animals, i sobre les conseqüències que hi té l'empremta humana. *Miranius* és un retrat de la vida diària d'animals tan propers com les aranyes o les formigues, que desperten l'interès dels més petits i petites, però que a la vegada planteja als i a les grans una reflexió més profunda sobre la manera com els humans ens relacionem amb el món i amb la natura.



COLORS

DECEMBER QUINTET

Estil: Jazz

Edat: Tots els Públics (A partir de 6 anys)

Procedència: Vallès Oriental / Maresme

Nou espectacle

Amb quasi un quart de segle de trajectòria i quatre espectacles familiars a les espatlles, December Quintet presenta *Colors*, una proposta musical per a tots els públics. Juguen amb les diferents sensacions que ens produeixen les variacions cromàtiques i amb la influència que tenen a les nostres vides totes les tonalitats que percebem. *Colors* és un espectacle amb imaginació, una escenografia simple i màgica, un món ple de colors sonors, corporals i visuals, però sobretot, amb molta música.



GINESTÀ, CONCERT FAMILIAR

GINESTÀ

Estil: Pop

Edat: Tots els públics (a partir de 5 anys)

Procedència: Barcelona

Espectacle únic

Ginestà, la banda encapçalada pels germans Júlia i Pau Serrasolsas presenta el seu nou àlbum, *Suposo que l'amor és això*. Es tracta del tercer disc del grup, després d'una gira de més de 80 concerts els dos darrers anys. *Suposo que l'amor és això* és un disc conceptual que, al llarg de les seves deu cançons, pretén exposar diferents perspectives de l'amor. En aquest nou treball, Ginestà proposa una nova sonoritat, més sofisticada i contemporània amb melodies electròniques i sintetitzadors que acompanyen les lletres, dolces i sinceres. En aquest concert únic, Ginestà ha fet una tria de les seves cançons més aclamades per explicar-les als infants i introduir-los en el seu univers.

Els i les artistes de la FiM 2022

Familiar i tots els públics



SONA LA LLUM!

LA CURIOSA

Estil: Instrumental, paisatges sonors

Edat: de 2 a 5 anys

Procedència: Vallès Oriental / Madrid / Cuba

Nou espectacle

Sona la llum! és un espectacle de projeccions i música en directe creat per la companyia La Curiosa i dirigit a la primera infància. La funció consta de set escenes independents que ens endinsen en mons de colors, textures, formes i sons variats i sorprenents. Són escenes relacionades amb la natura, amb referències properes als infants i la seva exploració de l'entorn. Cadascuna d'aquestes peces té un llenguatge plàstic i musical diferent i contrastat, convertint-se en eines perfectes per introduir als infants al món de la música i de les projeccions.



MAQUINAIGÜES

LA TRESCA I LA VERDESCA

Estil: Pop-folk d'autor

Edat: Tots els Públics (a partir de 6 anys)

Procedència: Barcelonès

Nou espectacle. Estrena

La història de *Maquinaigües* neix el 2008 quan el Museu de les Aigües de Cornellà encarrega a La Tresca i la Verdesca un espectacle per celebrar el centenari de la Central Cornellà. L'encàrrec va resultar en un concert familiar format per peces originals que il·lustren el funcionament de la Central Cornellà en els seus inicis, quan va començar a abastir d'aigua la ciutat de Barcelona i la seva rodalia. Anys després, La Tresca i la Verdesca recuperen aquelles cançons per plasmar-les en un nou disc i espectacle. Els oficis, mecanismes i processos de l'abastiment urbà d'aigua s'expliquen en un espectacle musical que combina sons orgànics i electrònics, i que repassa el recorregut de l'aigua, des de les profunditats de l'aquífer del riu Llobregat, fins a les cases de la gent.



EL JARDÍ SECRET

LALI BEGOOD

Estil: Pop Rock

Edat: de 3 a 10 anys

Procedència: Igualada

Nou disc i espectacle

Lali BeGood és una cantautora vibrant, imprevisible i genuïna, amb cançons i històries sobre el creixement i l'educació. El seu últim àlbum, *El Jardí Secret*, és un viatge emocional amb un peu a la pista de ball; deu temes que transiten pel funk, el reggae, el folk, el rock, el pop, la ranxera i el dixieland. Un disc de música familiar i transversal que aconsegueix tocar a petits i grans amb temàtiques com la importància d'equivocar-se, l'aquí i l'ara, la gestió de les emocions, la grandesa de l'amor, el materialisme excessiu... tot amant amb bones dosis d'humor. Amb una banda de músics de primer nivell, els concerts de Lali BeGood són pura energia vital i connexió amb el públic, una mescla entre el Jamiroquai més ballable i l'amor pels més petits de Xesco Boix.

Els i les artistes de la FiM 2022

Familiar i tots els públics



ORQUESTA FIRELUCHE, MICROCONCERTS

ORQUESTA FIRELUCHE

Estil: Instrumental

Edat: Tots els públics (a partir de 3 anys)

Procedència: La Selva

Espectacle únic

L'Orchestra Fireluche és un peculiar i inquiet grup de música instrumental de la Cellera de Ter (Girona), que des del 2002 treballa amb instruments de joguina, reciclats, curiosos, inversemblants, clàssics i propis de cultures d'arreu del món. Músics incansables, han publicat vuit treballs discogràfics durant vint anys de carrera. En aquesta ocasió, l'Orchestra Fireluche presenta la seva proposta en un format únic i innovador: funcions en petit format, petit aforament, mínima tècnica, curta durada i curta distància, en un espai singular i patrimonial de Vila-seca. Serà una oportunitat única de poder gaudir i sentir la seva música a flor de pell, on els sons i sorolls dels seus instruments ens arribaran a l'ànima.



DESCONCERTO

ORTHEMIS ORCHESTRA

Estil: Clàssica

Edat: Tots els públics (a partir de 7 anys)

Procedència: Empordà

Desconcerto és el segon projecte de Jordi Purfí i Orthemis Orquestra (Nova Orquestra de Cambra de l'Empordà), després del gran èxit de *Concerto a Tempo d'Umore*. Un espectacle que fusiona la música clàssica amb una posada en escena moderna, combinant el dinamisme del teatre gestual amb el rigor dels grans compositors de la història de la música. És una trobada de qualitat entre la música, el teatre, l'humor i l'emoció dels espectadors de totes les edats i cultures. *Desconcerto* ha sigut guanyador dels premis Young Audiences Music Awards (YAMAWARS) 2021 al Millor Espectacle de Gran Format i Premi del Públic, el premi Especial Elecció dels Pares del IV Big Kids Festival 2021 i el Premi Fetén 2022 al Millor Espectacle *Con/ cierto Humor*.



ANIMALARI URBÀ

THE TYETS

Estil: Pop urbà, urbana, trap

Edat: Tots els públic (a partir de 5 anys)

Procedència: Maresme

Nou disc i espectacle

El grup mataroní The Tyets uneix forces amb les escoles La Bressola de la Catalunya Nord per presentar el disc *Animalari Urbà*. Bestioles de tota mena surten del poemari *Animalari*, d'Enric Larreula, a ritme de trap, reggaeton i música urbana. Al disc hi participen artistes de tots els territoris de parla catalana, en acte de celebració de la diversitat d'accents i vocabulari. El treball es presenta també en forma d'espectacle familiar fresc, enèrgic i entranyable, que acosta infants i famílies a la nova escena de la música urbana en català.

Els i les artistes de la FiM 2022

Familiar i tots els públics



¡PLAY!

UAL·LA!

Estil: Música vocal

Edat: Tots els Públics (a partir de 8 anys)

Procedència: Barcelona

Espectacle únic

Ual·la! són el virtuós duet barceloní format per Modesto Lai i Alba Rubió, únics en el seu gènere, amb la seva forma única d'entendre la tablemusic. ¡PLAY!, el seu últim espectacle, és una invitació al joc permanent, a posar en relació elements dispars sense un sentit concret per explorar possibilitats creatives sense límits i abraçar formes diverses i belles de la realitat que ens envolta cada dia. Un enginyós joc de veus, percussió vocal i percussió amb objectes que no deixa indiferent. En aquesta ocasió, Ual·la! presenta la seva proposta en un format únic i innovador: funcions en petit format, petit aforament, mínima tècnica, curta durada i curta distància, en un espai singular i patrimonial de Vila-seca.



SONGS OF HOPE

VEUS - COR INFANTIL AMICS DE LA UNIÓ

Estil: Cant coral, músiques d'arreu

Edat: Tots els públics (a partir de 5 anys)

Procedència: Vallès Oriental

Songs of Hope és l'espectacle que posa sobre l'escenari l'essència més pura de Veus – Cor Infantil Amics de la Unió de Granollers. Un so blanc i natural, una actitud escènica que denota experiència en el treball interpretatiu i la capacitat de comunicar-se amb el públic a través del llenguatge de les emocions, són els ingredients que formen aquesta proposta. L'espectacle s'articula entorn de diferents obres, tant de compositors catalans com d'arreu del món, d'autors contemporanis i d'altres segles. El concert és una experiència sensorial que va més enllà de qualsevol expectativa; música i teatre s'uneixen per fer sentir l'espectador com si fos un membre més del cor.