

REINICIA
LA FIM

FIM Vila-seca

FIRA DE MÚSICA
EMERGENT I FAMILIAR

-
7,8 I 9 MAIG 2021

Anabel Lee, Ariana Abecasis, b1n0,
Bofirax, Caramelo a Kilo, Carlota
Flâneur, Celistia, Cine Nuria,
Clara Poch i Marçal Calvet, Combos
del Conservatori de Vila-seca,
Companyia Ytuquepintas,
Dani López Quartet, Gebre,
Kids from Mars, Koeman,
La Botzina, La Curiosa, La Tresca i
la Verdesca, Les Anxovetes,
Lia Sampai, Lucía Fumero,
Marcel i Júlia, Maria la Blanco,
Monkey Jane, One, two, free.. Folk!,
Pels més menuts, Petit Taller
de Cançons, Pol Bordas,
Porto Bello, Pulmon Beatbox,
Sambach, Samfaina de Colors,
Tutti Fan Piu, Xiula

www.fim.cat

¿Qué es?

La FiM. Feria de música emergente y familiar de Vila-seca renace como cita, escaparate y mercado de la música moderna y emergente, y los espectáculos musicales familiares hechos en Cataluña. Va dirigida tanto al sector profesional, como al público con inquietud por conocer el estado de la creación en estos ámbitos musicales.

La FiM Vila-seca regresa renovada después de 5 años. Cuenta con el bagaje de dieciséis ediciones, que la situaron como epicentro de las propuestas musicales emergentes de Cataluña y territorios de habla catalana, y como polo de dinamismo del sector. Es un retorno con una vocación ampliada, ya que se propone trabajar con los fundamentos de la cultura musical del país: la población infantil y joven, los músicos emergentes y las propuestas innovadoras y arriesgadas. Se trata de impulsar el sector y la escena desde las bases y de reforzar la cantera de creadores y de público desde la transversalidad, la innovación y el territorio.

¿Cuándo y dónde?

Esta nueva edición de la FiM Vila-seca tendrá lugar **los días 7, 8 y 9 de mayo del 2021** y el **Castillo de Vila-seca** será su epicentro de actividad musical y profesional. A parte de este emplazamiento único de la ciudad, también se podrán ver y escuchar las diferentes propuestas artísticas en otros espacios y equipamientos, como el **Parque de la Formiga, el Auditorio Josep Carreras, el Auditorio Alcalde Josep Malaperia y el teatro El Centru**. Un total de seis escenarios por los cuales desfilarán todas las propuestas artísticas escogidas para esta edición de reanudación. Plateas que se pondrán al servicio tanto del público profesional, como del público general (a excepción del escenario de showcases, reservado a los profesionales acreditados).

¿Por qué?

La FiM Vila-seca constituye la recuperación de un punto de encuentro profesional y un escaparate de referencia que quiere contribuir a fortalecer el sector de la música en vivo, en un momento de crisis y retos fundamentales. A los rápidos cambios en los hábitos de consumo cultural, se suma el fuerte impacto que la Covid-19 tiene y tendrá sobre el sector. En este sentido, la FiM Vila-seca aboga por la cohesión y la cooperación estratégica de todos los agentes implicados. Además de querer contribuir a dar respuesta a las necesidades de espacios de exhibición, contactos profesionales y apoyo a la innovación creativa.

¿Cómo?

La FiM Vila-seca ofrecerá una amplia y diversa programación artística de carácter gratuito con 34 propuestas y 38 conciertos en 6 espacios de programación. Para acceder, será necesario reservar entradas a través de la web de la feria. Todos los conciertos respetarán las medidas estipuladas por las autoridades sanitarias del momento, serán en horario diurno y respetarán el toque de queda.

¿Para quién?

La FiM es una feria, por ese motivo está dirigida principalmente a profesionales del sector musical de los territorios de habla catalana. A la vez, está abierta al público amante de los descubrimientos musicales y a quien quiera disfrutar de la cultura en familia. La FiM se plantea como una feria familiar, y por eso su programación está pensada para todas las edades en lo que respecta a horarios, volumen, formatos y duración de las actuaciones.

A partir del día 29 de abril, el público general podrá reservar las entradas para los diferentes espectáculos de forma gratuita a través de la web www.fim.cat.

¿Quién?

La FiM, feria de música familiar y emergente de Vila-seca está impulsada por el Ayuntamiento de Vila-seca con el apoyo de la Diputación de Tarragona y el Departamento de Cultura de la Generalitat de Cataluña.

La FiM Vila-seca también busca conformar una red de antenas de talento, a partir de alianzas con las iniciativas que trabajan para descubrir, movilizar y acompañar a las propuestas emergentes. Para la edición 2021 la FiM se propone visibilizar entidades y proyectos como Aiguamoll Música, Cabal Musical, Cases de la Música, Centro Cultural Albareda, Conservatorio del Liceu, Conservatorio de Vila-seca, Taller de Músics, La Marfà y Cal Gras - Residencia de Artistas.

Streamings

Se podrá disfrutar de la retransmisión en directo de las actuaciones de b1n0, Les Anxovetes, Ariana Abecasis, Lucia Fumero, Caramelo a Kilo, Maria La Blanco, Kids from Mars, Anabel Lee y Gebre, a través del canal de youtube de la FiM Vila-seca.

La programación artística

Seleccionada por Martí Marfà, director artístico de la FiM, la oferta musical para esta edición de reanudación suma hasta 34 bandas y compañías. La programación es paritaria a nivel de género (más de la mitad de las propuestas están lideradas o formadas por mujeres) y diversa en lo que respecta a estilos, formatos y franjas de edad a quien se dirige. Incluye una importante cantidad de estrenos y novedades en cuanto a espectáculos y discos. Y acoge propuestas de toda Cataluña, con una representación del 25% de propuestas del Camp de Tarragona y Terres de l'Ebre, un territorio a reforzar como foco creativo y eje de centralidad cultural del país.

Para nutrir la programación de la FiM Vila-seca, entre los meses de diciembre de 2020 y febrero de 2021 se realizó una **convocatoria artística en la que han participado más de medio millar de grupos y compañías de música emergente y familiar.**

La programación de **músicas emergentes** llevará a Vila-seca propuestas que se mueven entre el pop y el indie, como **Gebre**, que nos llevan directos a la escena musical de los años noventa, **Koeman**, con su pop colorido, **Carlota Flâneur** que encarna la dulzura pero también la ironía de las nuevas generaciones, las canciones festivas de **Porto Bello**, los innegables himnos de **Anabel Lee**, el pop esponjoso de **Cine Nuria**, o la psicodelia de **Celistia**, banda que debutará en esta edición de la FiM. Dentro la variedad de propuestas que integran la etiqueta músicas del mundo, encontramos formaciones como **Caramelo a Kilo**, que combinan una gran parte de las músicas latinas, **Maria La Blanco**, quizás la propuesta más flamenca de esta edición o la fusión de **Marcel i Júlia**. También se incorporan al cartel, bandas que se posicionan dentro de una escena más electrónica, como es el caso de **b1n0** o **Bofirax**, o **Clara Poch i Marçal Calvet**, que apuestan por un espectáculo en el que mezclan la música y la acción performática. En el panorama de canción folk y de autor hay proyectos como los de **Lia Sampai** y **Monkey Jane**, que apuestan por sonidos delicados y más tradicionales. Representando la escena urbana y todas las posibilidades que ofrece, la feria ha programado a los jovencísimos **Kids from Mars**, que presentan su primer LP, a **Ariana Abecasis** y su mezcla única de soul, trap y latin o a **Pol Bordas**, con una propuesta de trap más ligera. Para asegurar un amplio abanico estilístico, este año se integran formaciones con propuestas de jazz y contemporánea, como **Sambach**, **Lucia Fumero** o **Dani López Quartet**.

En el plantel de **espectáculos musicales familiares** encontramos compañías consolidadas como **Xiula**, con el nuevo concierto antología "Big Chicken", o **Samfaina de Colors**, con un nuevo y delicado espectáculo "Andròmina" (Los tesoros de una muñeca de trapo). En el plano emergente de esta escena se apuesta por **La Curiosa**, una compañía que combina música y fantasía visual artesanal para las primeras edades. Para bebés incluye "Söns", la nueva propuesta de la compañía gerundense **Pels Més Petits**. La diversidad estilística también está representada, con la imponente demostración de beatbox de "Flow", a cargo de **Pulmon Beatbox**, el repaso de la historia del folk americano de "One, Two, Free ... folk!", o la original propuesta de habaneras para público infantil de **Les Anxovetes**. Completarán la programación familiar la nueva cantata del **Petit Taller de Cançons** y la presentación para profesionales del nuevo disco de **La Tresca i la Verdesca**, "Maquinaigües", un espectáculo que está en proceso de creación.

La programación artística

La FiM Vila-seca trabaja para ser el escaparate de los músicos del mañana, de **aquellas propuestas de músicas modernas que nutrirán las programaciones musicales en un futuro próximo**. Se trata de artistas que empiezan su trayectoria o de músicos con más experiencia presentando nuevos proyectos que por su componente de riesgo e innovación, necesitan un apoyo y acompañamiento específicos. La feria pretende recoger estas propuestas con el fin de convertirse en un espacio donde detectar y proyectar todo este talento.

Por otro lado, la FiM Vila-seca incorpora por primera vez una selección de propuestas musicales dirigidas a todos los públicos. El sector de los espectáculos familiares es uno de los más dinámicos y consolidados del panorama cultural catalán. Goza de una demanda importante por la gran suma de ofertas institucionales dirigidas a público escolar y de los hábitos culturales de las familias. La FiM Vila-seca busca potenciar la calidad y exigencia artística de este tipo de propuestas, y convertirse en un espacio de referencia para este segmento de la escena.

El programa profesional

La FiM Vila-seca renace este 2021 como acontecimiento profesional con vocación de servicio al sector. Quiere contribuir a **dinamizar el mercado de la música en directo**, facilitar el trabajo de los profesionales y mejorar las oportunidades artísticas y comerciales de grupos y compañías. Este año ofrece un programa de actividades profesionales en **formato híbrido, virtual y presencial**, para responder a las limitaciones pero también a las oportunidades que nos ofrece la situación sanitaria.

El programa profesional tendrá lugar los días **6, 7 y 8 de Mayo**, durante los cuales se realizarán **pitchings, speed meetings, una mesa redonda, presentaciones y mentorías express en formato virtual y showcases y presentaciones de proyectos y novedades de manera presencial**. El área PRO de la FiM se concentrará en el Castell de Vila-seca, con espacio interior y exterior diseñado para el encuentro y el intercambio distendido entre profesionales, accesible durante toda la feria y con todas las medidas de prevención e higiene garantizadas.

En palabras de Martí Marfà, director artístico: “Creemos que el sector tiene ganas y necesidad de encontrarse y de ver en directo las propuestas que se han gestado durante este año de recogimiento. La FiM quiere hacerlo posible de manera segura y con itinerarios para los varios perfiles profesionales: managers, programadores, artistas emergentes y responsables de iniciativas de apoyo al talento y la creación”.

Tanto la acreditación profesional a la FiM Vila-seca como la inscripción a las actividades son **gratuitas** y se pueden pedir únicamente a través del web www.fim.cat.

Los 10 destacados de la FiM Vila-seca

- 1** La FiM, Feria de Música emergente y familiar de Vila-seca vuelve después de 5 años durante 3 días, **del 7 al 9 de mayo de 2021**.
- 2** La FiM Vila-seca contará con un total de **6 escenarios** situados en el Castillo de Vila-seca (dos), en el Parque de la Formiga, el Auditorio Josep Carreras, el Auditorio Alcalde Josep Malaperia y el teatro El Centru.
- 3** La feria de música emergente y familiar ha programado **34 propuestas** musicales que harán **38 actuaciones** de un total de **535 proyectos musicales** que han participado en la convocatoria artística.
- 4** La programación de la FiM Vila-seca incorpora un **56% de propuestas lideradas o formadas por mujeres**.
- 5** Un **25% de las formaciones** musicales o compañías provienen de Camp de **Tarragona** y de Terres de l'Ebre.
- 6** El line-up de la feria de Vila-seca ofrecerá **10 estrenos absolutos**, **17 presentaciones** de nuevos álbumes y **8 nuevos espectáculos**.
- 7** **Martí Marfà**, gestor cultural especializado en música, proyectos sociales y programas de acompañamiento artístico es el nuevo director artístico de la FiM Vila-seca.
- 8** Vila-seca espera convocar a más de **200 profesionales** de la industria de la música como programadores de salas y festivales, técnicos de cultura, managers, gestores culturales y otros agentes del sector.
- 9** El programa profesional de la FiM Vila-seca ofrecerá una decena de actividades **exclusivas y variadas** entre las que encontramos: pitchings, speed meetings, mentorías express y showcases.
- 10** La FiM Vila-seca está organizada por el **Ayuntamiento de Vila-seca** con el apoyo de la Diputación de Tarragona y conjuntamente con los equipos de dirección artística, producción técnica y artística, y comunicación. Todos ellos coordinados por Martí Marfà, director artístico de la FiM Vila-seca.

Dirección artística: Martí Marfà

Martí Marfà es, de la mano de Tramoia Produccions, el nuevo director artístico de la feria de Vila-seca.

Marfà es gestor cultural especializado en música, proyectos sociales y programas de acompañamiento artístico. Cuenta con una trayectoria polifacética, a caballo entre los sectores público, privado y Tercer Sector, en los ámbitos de programación musical, producción técnica, dirección artística y gestión de proyectos.

De 2012 al 2017 lideró los proyectos sociales de Taller de Músics, además de coordinar diversas producciones musicales. En esta etapa destacan los proyectos Taller Obert y Cabal Musical, que combinan acompañamiento artístico a talento emergente con inclusión social. La iniciativa obtuvo el Premi Ciutat de Barcelona 2016, y de la cual han surgido nombres como Balkan Paradise Orchestra, Raquel Lúa o Monique Makon.

Ha trabajado en el Servei Educatiu de L'Auditori, institución de referencia en la producción de espectáculos familiares de música. Desde 2017 es técnico de cultura del Ayuntamiento de Mataró, desde donde co-diseña la programación musical de la fiesta mayor de Les Santes, que obtuvo una nominación a los premios ARC 2019.

Ha realizado tareas de consultoría y gestión de proyectos para la Fira Mediterrània de Manresa, La Casa Musicale de Perpinyà, Tramoia Produccions Culturals y Foment de la Rumba Catalana. Destacan las tareas de dirección de producciones musicales con músicos emergentes, asesoramiento en la programación de ciclos y festivales, diseño de acciones educativas y de difusión cultural, y trabajo artístico con colectivos desfavorecidos. En 2013 y 2014 colaboró con la FIM, en la programación de los escenarios de rumba catalana.

Anteriormente también se ha dedicado a la búsqueda de temas de música popular y moderna, con diversos programas de investigación de la Generalitat de Catalunya y de la mano de la Universitat de Barcelona, la University of St Andrews y la Université de Perpignan Via Domitia.



La imagen gráfica

Con el lema “Reinicia la FiM”, la feria de Vila-seca regresa al mapa de grandes eventos culturales del país con una imagen gráfica vitalista, moderna y para todos los públicos.

El estudio barcelonés **Coure** ha sido el encargado de crear la imagen de la edición 2021 de la FiM Vila-seca. Coure es un estudio de diseño especializado en branding y dirección de arte para el ámbito cultural, que trabaja universos visuales frescos y contemporáneos mediante la ilustración, tipografía y otros recursos gráficos.

Según Coure “hemos deconstruido las siglas FiM y a partir de ahí, hemos creado una especie de juego de construcción o tangram de piezas geométricas para llevar la feria a un universo visual amable y accesible a la vez que con mucha personalidad”. Con esta deconstrucción visual la feria expresa la idea de volver a empezar o reset.

La identidad corporativa de la FiM, creada durante el año pasado, fue desarrollada por el diseñador y fotógrafo **Frederic Navarro**.



Espacios de la FiM

La FiM Vila-seca tendrá 6 espacios de programación que esparcirán la música por diferentes ubicaciones interiores y exteriores de la localidad. El Castillo de Vila-seca será el epicentro de la actividad profesional y también acogerá un escenario grande y otro de formato mediano. El castillo está íntimamente ligado a la historia de la ciudad. Símbolo de la vila, el edificio data del siglo XII. Muy cerca, el Auditorio Josep Carreras acogerá espectáculos interiores en su sala grande así como en el Auditorio Alcalde Josep Malaperia. La sala de teatro El Centru y el Parque de la Formiga completarán el mapa escénico de la FiM 2021.



Programación Artística



ANABEL LEE

Tipo: emergente
Presentan: *Anabel Lee*
Idioma: castellano
Estilo: punk pop
Procedencia: Terrassa
Día / Hora: 8 Mayo / 18h
Escenario: Parc de la Formiga

Anabel Lee es una banda de Terrassa que debuta con un primer LP homónimo en el que hacen gala de un sonido con una clara inspiración en los sonidos post-punk y new wave de los mejores años de la música británica. Canciones que suenan directas, sin adornos ni rodeos, con un sonido rabioso y urgente, que inducen a corearlas y a bailarlas. Las perfectas canciones que resultan carne de cañón de un directo arrollador.



ARIANA ABECASIS

Tipo: emergente
Presenta: *Adiós, no es para siempre*
Estilo: urbana, trap, electrónica, latin
Idioma: castellano, inglés
Procedencia: Seu d'Urgell / Barcelona
Día / Hora: 8 Mayo / 19h
Escenario: Castell - Escenari Gran

En un contexto en el que cada vez sirve de menos el uso de las etiquetas y de los estilos musicales, surge la música de Ariana Abecasis. Con un estilo personal, ecléctico y único, Ariana Becasis presenta *Adiós no es para siempre*, un primer disco en el que fusiona el soul electrónico minimalista, con el trap y el latin. Un disco que destaca por la contundencia con la que la propuesta se presenta, sin fisuras y con una calidad aplastante.



B1NO

Tipo: emergente
Presentan: *bi* (ESTRENO)
Estilo: electrónica, pop, R&B
Idioma: inglés, catalán
Procedencia: La Bisbal de L'Empordà
Día / Hora: 7 Mayo / 19:30h
Escenario: Castell - Escenari Gran

Para entender el escenario donde b1n0 concibe y da vida a sus canciones tendremos que viajar a zonas de nuestro cerebro donde las palabras son colores y donde nuestros pensamientos se expanden y se contraen de manera infinita, en espiral, una y otra vez. El dúo formado por Emili Bosch y Malcus Codolà, continúa su legado con *bi*, su nuevo EP, donde encontraremos canciones más redondas, más directas, que quizás se alejan de las etiquetas más puristas de la electrónica, pero que abren camino a una utopía donde los géneros musicales se desdibujan.

Programación Artística



BOFIRAX

Tipo: emergente

Presenta: *Decades*

Estilo: electrónica

Idioma: inglés y instrumental

Procedencia: Barcelona

Día / Hora: 7 Mayo / 13h

Escenario: Àrea Professional

Bofirax es el proyecto del multi instrumentista Adrià Serarols, en el que combina sintetizadores, beats, voces y guitarras para construir capa a capa canciones en las que conviven en total armonía la electrónica y los sonidos orgánicos. Decades es su nuevo Ep, donde hace gala de sus composiciones minimalistas y preciosistas, que esculpen piezas musicales de una forma minuciosa, elegante, en las que perderse a través de la inmensidad de los sonidos y de las texturas generadas.



CAMELO A KILO

Tipo: emergente

Presentan: *Caramelo a Kilo Live*

Estilo: música latina

Idioma: castellano

Procedencia: Barcelona

Día / Hora: 8 Mayo/ 13:30h

Escenario: Castell - Escenari Petit

Si mezclamos sonidos que vienen de Venezuela, Colombia, Argentina y de Barcelona, bajo la tutela incansable de la música cubana, encontraremos la perfecta amalgama que encarna Caramelo a Kilo. La banda, formada por las hermanas Ahylin y Ahyvin Bruno, Lucia Fumero y Mafe Ramírez, abarca estilos como el son, el bolero, el chachachá y la salsa, aunque la mezcla de sus diferentes personalidades hace que estos géneros se fusionen con toda naturalidad y que nos transporten a un viaje por el Caribe.



CARLOTA FLÂNEUR

Tipo: emergente

Presenta: *Brains*

Estilo: indie pop

Idioma: inglés

Procedencia: Barcelona

Día / Hora: 7 Mayo/ 19:30h

Escenario: Parc de la Formiga

Carlota Flâneur se presenta por primera vez con Brains, un EP debut donde nos muestra un universo cálido, donde los sentimientos y los pensamientos se manifiestan sin filtros, con sencillez y con amor y dónde no hace falta aparentar sino que es suficiente con ser, con existir. Carlota Flâneur hace canciones pop que resultan delicadas e impecables y que apelan a una dulzura nostálgica. Toda una paleta de colores pasteles donde Carlota se mueve con ligereza y con una evidente seguridad.

Programación Artística



CELISTIA

Tipo: emergente
Presentan: *Flores sin Jardín* (ESTRENO)
Estilo: psicodelia, pop
Idioma: castellano
Procedencia: Tarragona
Día / Hora: 8 Mayo / 13:30h
Escenario: Parc de la Formiga

Celistia cuentan que su creación fue una casualidad, una suerte de encuentro al acabar los meses de confinamiento. Tras haber tocado en diferentes formaciones, Pau Angulo, David Cobo y Pablo Vidal decidieron comprobar qué canciones podrían hacer juntos. Lo que sucedió ya es parte de una realidad de canciones englobadas en *Flores sin Jardín*, su primer disco. Canciones que surgieron de su amor por la experimentación y que ahora encarnan piezas irrefutables heredadas de la psicodelia y del pop del siglo XX.



CINE NURIA

Tipo: emergente
Estilo: pop electrónico
Presentan: *Año Luz* (ESTRENO)
Idioma: catalán y castellano
Procedencia: Mataró
Día / Hora: 8 Mayo / 11:30h
Escenario: Castell - Escenari Petit

Cine Nuria, el dúo formado por Fernando Herrero y Leo Rey, son fieles militantes de un dream pop ligero, atractivo y refinado, que se inspira en el cielo y en la imagen bucólica del mar mediterráneo y que se expresa mediante sencillas guitarras y melodías que resplandecen. *Año Luz*, su nuevo EP, es una nueva muestra de talento, en la que nos hablan del brillo y la crudeza de las relaciones humanas a través de sus ritmos pop.



CLARA POCH I MARÇAL CALVET

Tipo: emergente
Presentan: *Fortuna*
Idioma: castellano y catalán
Estilo: performance
Procedencia: Sant Celoni
Día / Hora: 8 Mayo / 12:30h
Escenario: Auditori Josep Carreras

Clara Poch y Marçal Calvet hacen el giro artístico más contundente de su carrera y salen de su zona de confort profesional (Mumusic Circus) para alejarse de su propia etiqueta dentro del sector escénico, explorando así un nuevo formato de expresión que transforma el filón de su trayectoria artística. Ahora nos presentan *Fortuna*, un concierto performativo que se construye a través de un lenguaje multidisciplinar donde música y gestos se confunden y manifiestan una forma de afrontar el proceso de transformación social que vivimos actualmente.

Programación Artística



COMBOS DEL CONSERVATORI DE VILA-SECA

Tipo: emergente
Estilo: Latin, moderna
Procedencia: Vila-seca
Día / Hora: 8 Mayo / 11h
Escenario: Parc de la Formiga

El aula de Música Afrocubana y Música Moderna del Conservatorio de Vila-seca nace con el propósito de complementar una formación transversal en el ámbito de la creación, de los ritmos, del trabajo como conjunto instrumental, trabajando con instrumentos no habituales para los alumnos, desde la órbita de la música afrocubana, de la música latina y de la música moderna. El aula está formada por cuatro grupos con alumnado de entre los 12 y los 18 años.



COMPANYIA YTUQUEPINTAS

Tipo: familiar
Presentan: Jojo
Procedencia: Mataró
Día / Hora: 8 Mayo / 18:30h
Escenario: Auditori Josep Carreras

Jojo es una preciosa propuesta escénica de poesía visual, sin texto, inspirada en un orangután de la selva de Borneo que fue cazado de muy pequeño y condenado a vida en cautividad, encadenado y desnutrido. El espectáculo, que combina música en directo, manipulación de títeres de gran formato y dibujos con arena, nos invita a reflexionar sobre la fragilidad del ecosistema a través de una mirada de respeto hacia la natura y, al mismo tiempo, rinde homenaje a Jojo, convertido hoy en un símbolo de la lucha contra el maltrato animal.



DANI LÓPEZ QUARTET

Tipo: emergente
Presentan: *El que fan les coses quan no les mires* (ESTRENO)
Estilo: jazz, electrònica, contemporanea
Idioma: catalán
Procedencia: Olot
Día / Hora: 7 Mayo/ 11:00h
Escenario: Àrea Professional

Dani López Quartet es un proyecto que navega entre varios mundos musicales como son el jazz, la música electrónica, la música contemporánea y la música de cámara. Las canciones surgen de la mirada atenta del compositor hacia el mundo y la vida cotidiana, de la cual extrae el material que transforma en su música. Para esta aventura, Dani López se acompaña de Alejandro Esperanza al piano y sintetizador, Vic Moliner al contrabajo y sintetizador de bajos y Andreu Moreno a la batería y SPD.

Programación Artística



GEBRE

Tipo: emergente
Presentan: *Riu Amunt* (ESTRENO)
Estilo: indie pop-rock
Idioma: catalán
Procedencia: Flix / Barcelona
Dia / Hora: 8 Mayo / 20h
Escenario: Parc de la Formiga

La música de Gebre oscila entre melodías pop soleadas y guitarras punzantes, con mucha energía, de esas que recuerdan al mejor indie rock de los noventa. Y entre riffs de guitarras sobresale la voz, que nos habla de las vivencias del día a día, haciendo un homenaje al mismísimo paso del tiempo. L'Aleix Ferrús, l'Adrià González, el Dani Cervera y el Llorenç Coca forman Gebre y nos presentan Riu Amunt, el seu primer LP.



KIDS FROM MARS

Tipo: emergente
Presentan: *18* (ESTRENO)
Estilo: urbana, pop, indie
Idioma: inglés, castellano, catalán
Procedencia: Blanes
Dia / Hora: 7 Mayo / 20:30h
Escenario: Parc de la Formiga

Como su nombre indica, Kids from Mars parecen llegados de otro planeta. A pesar de su corta edad, se decantan por un estilo que mezcla el indie, el pop y la electrónica, pero sin dejar de lado la escena urbana, en la que también se mueven de forma muy cómoda. Con varios hits manufacturados y varios miles de legiones de fans no sólo sorprende su música, también lo hace la seguridad con la que Kids from Mars se mueven en el escenario. Ahora llega su esperado disco de debut, *18*, en el que siguen haciendo gala de canciones enérgicas, elegantes y extremadamente maduras.



KOEMAN

Tipo: emergente
Presentan: *Formentera* (ESTRENO)
Estilo: pop
Idioma: catalán
Procedencia: Reus
Dia / Hora: 8 Mayo / 11h
Escenario: Àrea Professional

Koeman utiliza en su música la fórmula secreta y magistral, aquella que nunca falla: canciones pop con un envoltorio electrónico, con estribillos que enganchan, y con tres minutos de letras que hablan de ti, pero que al mismo tiempo hablan de todos nosotros. Canciones para bailar con los amigos, cantar en la ducha o simplemente para desconectar y disfrutar de la perfecta armonía.

Programación Artística



LA BOTZINA

Tipo: familiar
 Presenta: *Ventolera*
 Público: A partir de 2 años
 Procedència: Vallés Oriental
 Día / Hora: 8 Mayo / 17:30h
 Escenario: Sala de teatre "El Centru"

Ventolera, el nuevo espectáculo de la compañía La Botzina, es un concierto didáctico que tiene como objetivo principal tratar la diversidad de los instrumentos de viento. A partir de una mezcla de pequeños juegos, cuentos y más sorpresas, van presentando una decena de instrumentos: flauta, clarinete, bombardino, saxo... Toda una representación de la familia del viento con la que ofrecen un espectáculo alentador, divertido y didáctico.



LA CURIOSA

Tipo: familiar
 Presenta: *MUUUUN (ESTRENO)*
 Público: De 3 a 8 años
 Procedencia: Cardedeu
 Día / Hora: 7 Mayo/ 10h (primer pase) - 11:30h (segundo pase)
 Escenario: Sala de teatre "El Centru"

MUUUUN es un espectáculo que surge del juego, de la exploración y de la búsqueda, sin palabras, de un lenguaje común. Mediante la música y la luz que ofrece un proyector utilizado con diferentes materiales, se van creando imágenes y desarrollando historias, que son fruto de la musicalidad, los colores y las formas.



LA TRESCA I LA VERDESCA

Tipo: familiar
 Presentan: *Maquinaigües [SHOWCASE PRO]*
 Idioma: catalán
 Recomendado para toda la familia
 Procedencia: Badalona
 Día / Hora: 7 Mayo/ 15:30h
 Escenario: Àrea Professional

La Tresca i la Verdesca es un grupo de música para toda la familia que apuesta por los espectáculos de creación y por un repertorio de canciones de composición propia. Ahora, nos presentan Maquinaigües, su nuevo disco, que recoge canciones creadas para honrar las vidas de algunos hombres y también de algunas mujeres que trabajaron para que el agua, este bien tan preciado, llegase a los hogares de buena parte de la ciudad de Barcelona y su cercanía.

Programación Artística



LES ANXOVETES

Tipo: familiar
Presentan: *Ondina*
Recomendado de 5 a 9 años
Idioma: catalán y castellano
Procedencia: Girona
Día / Hora: 8 Mayo/12:30h
Escenario: Castell - Escenari gran

Ondina es un cuento musicado y a la vez un concierto teatralizado que explica la historia de tres hermanas que vivían en la montaña, pero que añoraban mucho el mar, puesto que habían nacido allí. Su padre era marinero y murió en una tormenta mientras pescaba. Entonces la madre, llena de tristeza, decidió que ya no quería saber nada más del mar y se llevó a sus tres hijas a vivir en la montaña. En este viaje las tres hermanas redescubren el mundo de la habanera y todo aquello que lo rodea: las barcas, los pañuelos blancos, las tascas, el abuelo que fue a Cuba, el ron quemado... y muchas cosas más!



LIA SAMPAI

Tipo: emergente
Presenta: *Amagatalls de llum*
Estilo: folk, cançó
Idioma: catalán
Procedencia: Barcelona / Tortosa
Día / Hora: 7 Mayo/19:30h
Escenario: Auditori - Josep Malapeira

La cantautora Lia Sampai presenta su segundo trabajo, *Amagatalls de llum*, en el cual se acompaña del guitarrista Adrià Pagès y dónde construyen relatos desde la sencillez y la complicidad. Además de la voz y la guitarra, han incorporado instrumentos de cuerda y guitarras eléctricas para ampliar su sonoridad, consiguiendo, si cabe, una expresividad mucho más precisa que enaltece cada palabra.



LUCIA FUMERO

Tipo: emergente
Presenta: *Universo normal*
Idioma: castellano y catalán
Estilo: jazz
Procedencia: Barcelona
Día / Hora: 7 Mayo/ 18h
Escenario: Castell - Escenari petit

La música de Lucia Fumero está influenciada por estilos de todas partes y es, de esta forma, como consigue un carácter propio, con mucha vitalidad y aire fresco. Habitual pianista en otras formaciones, ahora estrena su propio proyecto con *Universo normal*, su primer disco, donde se arraiga al folclore, pero donde al mismo tiempo, se transforma a través de un bagaje que ha consolidado mediante la música clásica y el jazz.

Programación Artística



MARCEL I JÚLIA

Tipo: emergente
Presentan: *En Òrbita*
Estilo: world, fusión, rumba
Idioma: catalán, portugués, castellano
Procedencia: Manlleu
Día / Hora: 8 Mayo/ 20:30h
Escenario: Castell - Escenari gran

El ex cantante y compositor de Txarango y su compañera de viaje, han echado raíces con los años, fundamentando sin prisa su crecimiento musical, que ahora florece con fuerza con un nuevo proyecto que se eleva con el disco *En Òrbita*. De una manera alegre, Marcel i Júlia nos invitan a reflexionar sobre el cambio climático y la sostenibilidad de un modelo de sociedad que vive alejada de los ciclos naturales de la vida.



MARIA LA BLANCO

Tipo: emergente
Presenta: *Cantautora*
Estilo: fusión, cançó, latin, flamenco
Idioma: castellano y catalán
Procedencia: Barcelona
Día / Hora: 8 Maig / 17h
Escenario: Castell - Escenari petit

La música de María La Blanco presenta una variedad de influencias musicales que transitan entre los ritmos latinos, la música mediterránea y el flamenco, con pinceladas de bossanova o funk. Cantautora, su primer disco, recopila canciones que evocan felicidad y euforia, pero también dudas y conflictos, al mismo tiempo que reivindican temas sociales, como la diversidad y la igualdad. Todo ello con una exquisita naturalidad que se refleja tanto en las letras como en la música, la interpretación y la personalidad de María La Blanco.



MONKEY JANE

Tipo: emergente
Presenta: *Silent Noise (ESTRENO)*
Idioma: inglés
Estilo: folk pop
Procedencia: Tarragona
Día / Hora: 9 Mayo / 13:30h
Escenario: Parc de la Formiga

Monkey Jane explora mediante sus canciones todas las vertientes del folk, desde el más energético y emotivo, hasta el acústico, más melódico, frágil y quebradizo. *Silent Noise* es su nuevo trabajo, creado a partir de momentos íntimos con la naturaleza, haciendo posible unas canciones que son una ventana a su yo interior. Un disco que busca la expresión pura del alma a través de la música, donde Monkey Jane comparte un momento introspectivo con todos los oyentes.

Programación Artística



ONE, TWO, FREE...FOLK!

Tipo: familiar

Presentan: *One, Two, Free... folk!*

Recomendado para toda la familia

Idioma: catalán, castellano, inglés, italiano

Procedencia: El Maresme / Barcelona

Día / Hora: 7 Mayo / 19h

Escenario: Auditori Josep Carreras

One, Two, Free... Folk! es el viaje de un grupo de músicos callejeros, así como de otros personajes como el jefe de la estación, que coinciden en una estación de tren de los EEUU en diferentes momentos históricos del siglo XX. Pero también es un espectáculo para viajeros, un musical con un repertorio clásico del Folk anglosajón. El repertorio, versionado en varias lenguas y estilos como el soul, el reggae o el country, es una compilación de canciones folk reivindicativas de autores como Peter Seeger, Bob Dylan o Simon and Garfunkel.



PELS MÉS MENUTS

Presentan: *Söns*

Tipo: familiar

Recomendado de 0 a 3 años

Instrumental

Procedencia: Girona

Día / Hora: 8 Mayo / 11h (primer pase) - 12h (segundo pase) - 13h (tercer pase)

Escenario: Sala de teatro "El Centru"

Bajo una atmósfera onírica, rústica, y circense, *Söns Pels més Menuts*, quiere ser una experiencia sensorial para los bebés de casa y sus familias, con un formato donde la proximidad lo hará especial, cercano y mágico. El repertorio musical será un recorrido por clásicos de Shostakóvich, Bach, Debussy, Ravel, Satie y también por piezas actuales que harán de banda sonora de un espacio donde la poesía sonora y visual se harán realidad.



PETIT TALLER DE CANÇONS

Presentan: *La Veu de la Terra* (ESTRENO)

Tipo: familiar

Recomendado para toda la familia

Idioma: catalán

Procedencia: Reus

Día / Hora: 9 Mayo/ 11h

Escenario: Parc de la Formiga

La Veu de la Terra es un espectáculo en el cual se intenta dotar a nuestro planeta de palabras para poder explicarnos cómo se siente. A través de las canciones, el planeta expresa varios sentimientos que lo angustian y nos explica qué tenemos que hacer para parar su destrucción. La Veu de la Terra cuenta con la participación de coros escolares y de adultos del territorio que explican cómo tendremos que reparar tantos siglos de abusos a nuestro único planeta.

Programación Artística



POL BORDAS

Presenta: *Pol Bordas (ESTRENO)*

Tipo: emergente

Estilo: trap, urbana

Idioma: catalán

Procedencia: Girona

Día / Hora: 7 Mayo/ 12h

Escenario: Àrea Professional

Pol Bordas es un artista polivalente, polifacético e innovador. Sus influencias van desde el jazz al trap, pasando por el rock y el funk y sin dejar de lado la música clásica. De todo este compendio de influencias, sale la música urbana de Pol Bordas. Unas canciones para bailar y cantar, pero también para detenerse y pensar.



PORTO BELLO

Presentan: *La Llei Universal (ESTRENO)*

Tipo: emergente

Estilo: pop-rock festivo

Idioma: catalán, castellano, inglés, francés

Procedencia: Altafulla

Día / Hora: 7 Mayo / 21h

Escenario: Castell -Escenari gran

Parece que Porto Bello han encontrado el equilibrio perfecto entre la música electrónica y el pop, y así lo demuestran en su nuevo disco, *La Llei Universal*. Un disco nacido para hacer soñar, imaginar, relajarse con melodías y ritmos flotantes que rápidamente se transforman llevándonos a saltar con los brazos en alto. Porto Bello continúan labrando su trayectoria al ritmo frenético y festivo de las canciones de *La Llei Universal*.



PULMON BEATBOX

Presenta: *Flow (My hip-hop story)*

Tipo: familiar

Recomendado a partir de 10 años

Idioma: Diversos

Procedencia: Sant Cugat del Vallès

Día / Hora: 7 Mayo / 10h (primer pase) - 12:30h (segundo pase)

Escenario: Auditori Josep Carreras

Dani Lleonart, conocido como Pulmon Beatbox, es hoy en día uno de los máximos exponentes del beatbox nacional. Descubrió el human beatbox en las calles de Barcelona cuando tenía quince años y la pasión que sentía por esta disciplina lo llevó a hacer una forma de vida. Ahora nos presenta *Flow (My hip-hop story)*, su nuevo espectáculo. Un grito de libertad basado en hechos reales donde, a través de los ritmos y los versos, nos explica un viaje por el mundo del Hip hop.

Programación Artística



SAMBACH

Presentan: *Capítol 1* (ESTRENO en Cataluña)

Tipo: emergente

Estilo: jazz, Fusión, Contemporánea

Idioma: Diversos

Procedencia: Terrassa

Día / Hora: 8 Mayo / 19:30h

Escenario: Auditori - Josep Malapeira

Sambach, el trío formado por Pol Oñate, Carolina Alabau y Marina Sala, nos propone un viaje de palabra y música: de la Sevilla de Lorca, hasta las calles de Sao Paulo en tiempo de dictadura, pasando por París de Piaf, el Berlín de los años 30 o las playas a las cuales canta Dorival Caymmi. Toda una odisea sensorial, que nos lleva de un lado a otro, atravesando océanos y fronteras.



SAMFAINA DE COLORS

Presentan: *Andròmines*

Tipo: familiar

Recomendado de 3 a 8 años

Idioma: catalán

Procedencia: Argelaguer

Día / Hora: 7 Mayo / 17:30h

Escenario: Sala de teatre "El Centru"

Andròmines es la última creación de Samfaina de Colors, que apuesta por una puesta en escena conceptual y crea una atmósfera sonora que permite al espectador sentir y perderse en los recuerdos de su niñez. Se trata de un espectáculo poético que nos habla de la fugacidad del tiempo, de todos los recuerdos, de cómo solo en un suspiro, nos hemos hecho mayores.



TUTTI FAN PIU

Presentan: *Tutti fan piu*

Tipo: familiar

Procedencia: Barcelona

Día / Hora: 8 Mayo / 10:30h

Escenario: Àrea Professional

Tutti fan piu es un espectáculo donde patos, gallinas, loros, avestruces y pingüinos, o lo que es lo mismo, pájaros que vuelan, que nadan y que corren, cantarán y bailarán al ritmo de músicas de épocas y estilos muy diferentes. Melodías que, como las aves, viajan y nos invitan a descubrir rincones de todo el mundo. Obras de Txaikovski, Saint-Saëns, Grouya, Zequinha de Abreu, Jaime Silva, Neuza Teixeira, The Beatles, de la clásica al jazz, pasando por el pop o la bossa nova para musicar este viaje global.

Programación Artística



XIULA

Presentan: *Big Chicken*

Tipo: familiar

Recomendado para toda la familia

Idioma: catalán

Procedencia: Barcelona

Día / Hora: 9 Mayo / 12h

Escenario: Castell - Escenari gran

Xiula presenta su nueva propuesta terapéutica familiar, Big Chicken, un espectáculo que pretende lograr un momento festivo y de celebración combinando la música, las dinámicas y una puesta en escena fresca y con sentido del humor. Un espectáculo que se vive y que está basado en experiencias reales y de la vida cotidiana de niños y de adultos. Una particular manera de disfrutar de la música familiar del momento, a través de los juegos, del baile y del humor.

Acreditación

Puedes solicitar tu acreditación profesional a través de:

<https://www.fim.cat/es/profesionales/acreditacion-profesional/>

Puedes solicitar tu acreditación de prensa a través de:

<https://www.fim.cat/es/prensa/acreditacion/>

También nos puedes enviar un correo a:

comunicacio@fim.cat

Contacto

Ana López

premsa@fim.cat

+34 655 308 649

Yolanda Jiménez

comunicacio@fim.cat

+34 609 616 201

Redes

Web

Instagram @fimvilaseca_

Twitter @Fimvilaseca_

Facebook @fimvilaseca

Youtube

Spotify

Organiza:



Con el apoyo de:



Medios oficiales:



Antenas de talento:



Asociaciones profesionales colaboradoras:



Colaboran:

